



La casa editrice Guida nasce a Napoli nel 1920 ad opera di Alfredo Guida, ed è attiva ancora oggi con il marchio Guida Editori.

Il primo titolo pubblicato da Guida è l'“Opera omnia” di Francesco D'Ovidio, senatore del Regno d'Italia, poi presidente dell'Accademia dei Lincei: diciotto volumi, che conferiscono immediatamente importanza e lustro alla nuova sigla editoriale, che nel 1935 riceve la prima medaglia d'oro per l'editoria internazionale alla Fiera del Libro di Bruxelles.

La casa editrice diviene una realtà nazionale e viene rafforzato l'impegno per l'innovazione nell'offerta di catalogo. Oggi, per restare sempre al passo con i tempi e coniugare realtà storica e tradizione con le nuove tecnologie ed i nuovi mercati internazionali, la casa editrice, rinnovata nella struttura e giunta con Diego Guida alla terza generazione, si presenta ai suoi lettori con libri in grado di esser letti anche con le più moderne tecnologie per e-pad, android, mobi. È pronta, così, a raccogliere le sfide della globalizzazione con tutta la consapevolezza delle profonde mutazioni del mercato del libro per la sua migliore diffusione.

Allo sviluppo tecnologico si sono affiancati nuovi progetti editoriali e si è consolidata la rete di promozione, affidata a Promedia Italia Service, e quella di distribuzione, affidata a Messaggerie Libri. Oltre a garantire la presenza dei propri volumi nei canali di vendita tradizionali, a cominciare dalle librerie, Guida è presente oggi nelle biblioteche, nei punti vendita della grande distribuzione organizzata, nelle realtà cosiddette “di quartiere”.

Le collane editoriali spaziano dalla saggistica filosofica e religiosa ai temi dell'attualità. Le collaborazioni con diversi Atenei di tutta Italia – Milano, Urbino, Napoli, Roma, Perugia, Salerno, Rende, Torino – hanno reso la Guida una sigla di caratura nazionale ed in-

ternazionale: tante sono le traduzioni nelle lingue europee dei testi pubblicati.

Molta attenzione è data anche ai progetti per il sociale, per i temi legati alle diversità di genere, alla violenza sulle donne, al valore della formazione dei più giovani, contro le guerre e il razzismo, con impegni di pubblicazioni specifiche per i ragazzi ospiti a Nisida. Sul piano della narrativa, oltre alle pubblicazioni destinate a giovani autori, sono stati indetti premi letterari e di poesia.

Dallo scorso 2013, inoltre, la Guida Editori ha avviato la pubblicazione di due testate giornalistiche: il periodico “Spazi Culturali” e il mensile “Pagine d’autore”, grazie ai quali si intende partecipare al dibattito sul valore della cultura italiana e farsi portavoce di proposte a favore del Mezzogiorno d’Italia.

A conferma dell’impegno per la Cultura, Guida Editori, nel 2013 vince il Premio Nazionale per la Traduzione assegnato dal Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e dal Ministero per gli Affari Esteri, e ancora oggi tante sono in catalogo le traduzioni in italiano e dall’italiano ad altre lingue che la Guida valorizza ogni anno.

SAGGISTICA

Castore e Polluce

Confini e intersezioni

Strumenti e Ricerche nuova serie

Ricerca sociale e Valutazione delle politiche

Pluriverso

Polispanica

Arte e Fotografia

Studi politico-teologici e relazioni internazionali

Il cannocchiale rovesciato nuova serie



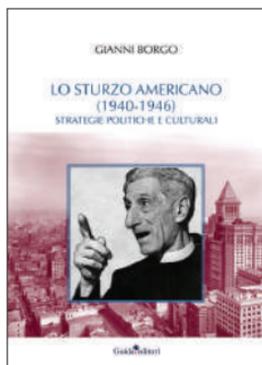
Collana di storia delle dottrine e delle istituzioni politiche.

Collana diretta da:

Robertino Ghiringhelli e Luca Mannori.

Comitato Scientifico:

Carlos Eduardo Berriel; Francesco Bonini; Gianfranco Borrelli; Chiara Continisio; Paolo Colombo; Francesco Maria De Sanctis; Cristina Perissinotto; Pier Paolo Portinaro; Elena Riva; Francesca Russo (*segretaria scientifica*); Richard Sage; Stefano Saracino; Luca Scuccimarra; Francesca Sofia; Stephen Stewart; Xavier Tabet; Domenico Taranto; Victor S. Vakhshytayn; Hans Vorlaender; Jennifer Wagner.



GIANNI BORGIO

Lo Sturzo americano (1940-1946)

Strategie politiche e culturali

Il lavoro è dedicato alla ricostruzione dell'esperienza politica e culturale di Luigi Sturzo nel breve ma intenso periodo americano (1940-1946), che, come è noto, costituisce il momento culminante del suo esilio internazionale.

978-88-6866-283-7
2017 · pp. 354 · € 22,00



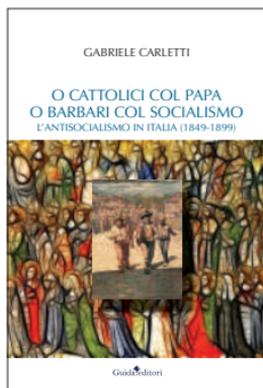
CARLO CARINI

Teoria e storia delle forme di Governo

vol. I *da Erodoto a Polibio*

In un panorama già ricco di sistemi politici funzionanti, fu lo storico greco Erodoto a formulare la prima teoria delle forme di governo con il celebre *lógos* sulla democrazia, l'oligarchia, la monarchia, poi ripreso e sviluppato dai grandi filosofi dell'antichità.

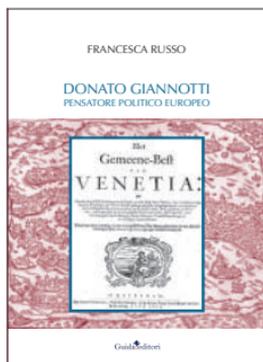
978-88-6866-260-8
2017 · pp. 184 · € 11,00



GABRIELE CARLETTI

O cattolici col Papa o barbari col socialismo
L'antisocialismo in Italia (1849-1899)

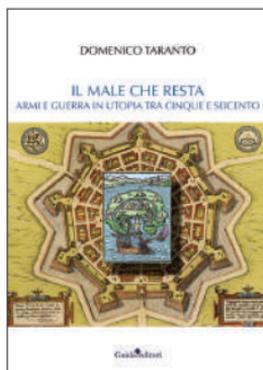
Ricomposta la frattura operata dalla Rivoluzione francese, la Chiesa ritiene che nessun atto debba più essere omesso per la sua salvaguardia e per combattere e reprimere ogni manifestazione del pensiero moderno. L'accentramento politico e dottrinale di Pio IX, prima, e di Leone XIII, poi, non fa che irrigidire l'atteggiamento della Chiesa verso la modernità e sancirne in maniera inequivocabile l'assoluta incompatibilità.

978-88-6866-551-7
2019 · pp. 304 · € 20,00

FRANCESCA RUSSO

Donato Giannotti
Pensatore politico europeo

Scopo fondamentale di questo lavoro è offrire una biografia intellettuale ed un'analisi della fortuna europea di Donato Giannotti, che fu fra i più interessanti esponenti del pensiero politico fiorentino dell'età rinascimentale.

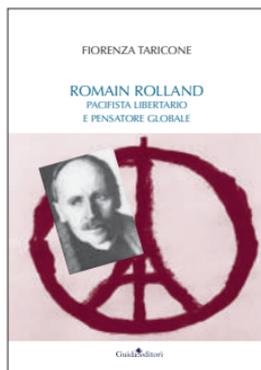
978-88-6866-169-4
2015 · pp. 353 · € 22,00

DOMENICO TARANTO

Il male che resta
Armi e guerra in utopia tra Cinque e Seicento

Nel lungo catalogo dei mali politici censiti dalla riflessione, accanto alla tirannide, alla disegualianza, al governare per sé invece che per i governati, la guerra, nella sua doppia veste di guerra offensiva o interna, come guerra civile, ha assunto un posto di assoluto rilievo, come dimostra, e contrario, anche la fortuna politica del tema della pace tra l'antico e il moderno.

978-88-6866-281-3
2017 · pp. 390 · € 25,00



FIorenza TARICONE

Romain Rolland*Pacifista libertario e pensatore globale*

Romain Rolland, (1866-1945), Premio Nobel per la letteratura nel 1915, ha rappresentato un punto di riferimento europeo e internazionale per il pacifismo. Musicologo, scrittore di opere teatrali sulla rivoluzione Francese, fu inventore di efficaci metafore comunicative. Ha costruito prima e dopo la guerra, una rete costante di contatti con esponenti politici della sinistra socialista, comunista e sindacalista, francese e internazionale.

978-88-6866-342-1

2018 · pp. 231 · € 20,00



Testi agili e accurati che esplorano i nuovi confini dei mondi religiosi all'inizio del terzo millennio, evidenziando linee di tendenza, processi di trasformazione, intrecci e interazioni, nell'età post-secolare.

Collana diretta da:
Gino Battaglia.

Comitato Scientifico:
Stefano Allievi, Maria Angela Falà, Marco Cassuto Morselli, Paolo Naso, Enzo Pace.



STEFANO ALLIEVI

Conversioni: verso un nuovo modo di credere?
Europa, Pluralismo, Islam

Le religioni nelle società occidentali stanno vivendo oggi una stagione di profonde trasformazioni tra secolarizzazione, pluralismo, privatizzazione. Dunque anche l'identità religiosa si trasforma e cambiano i modi di credere e le appartenenze di ridefiniscono: è per questo sempre più rilevante il fenomeno delle conversioni.

978-88-6866-102-1
2017 · pp. 230 · € 15,00



GINO BATTAGLIA

L'altro fondamentalismo
India, nazionalismo, identità

L'India è la più grande democrazia del mondo, uno dei paesi che contribuiranno a disegnarne il futuro. Per questo ciò che accade lì ci riguarda.

978-88-686-6-101-4
2015 · pp. 192 · € 15,00



MARIA BOMBARDIERI
Donne italiane dell'Isis
Jihad, amore e potere

Più di 500 donne sono partite dall'Europa per unirsi allo Stato islamico, dove esiste un reparto femminile, la Brigata al-Khansa. Sono giovani sedotte da un modello di femminilità forte, con un suo potere pur nella sottomissione. L'autrice ricostruisce e narra le storie di vita delle donne che hanno lasciato l'Italia e sono partite per la Siria e per l'Iraq.

978-88-6866-383-4
pp. 232 · € 15,00 · in corso di pubblicazione



PAOLO BRANCA, PAOLO NICELLI, FRANCESCO ZANNINI
Islam plurale
Voci diverse dal mondo musulmano

Grazie ai contributi di alcuni dei più qualificati islamologi italiani questo libro mette in luce la pluralità delle posizioni e la ricchezza del dibattito che pure esiste all'interno del mondo musulmano contemporaneo.

978-88-6866-164-9
2016 · pp. 132 · € 13,00



FRANCESCO CERCHIARO
Amori e confini
Le coppie miste tra Islam, educazione dei figli e vita quotidiana

La pluralità di modi di 'fare famiglia' comprende, sempre più, il fenomeno delle coppie miste, riflesso emblematico del carattere plurale e dei mutamenti sociali del nostro Paese.

978-88-6866-251-6
2017 · pp. 240 · € 15,00



MARIA ANGELA FALÀ

Un altrove possibile

Viaggio tra vissuti e immaginari del Dharma in Italia

Dagli anni Ottanta la presenza di buddhisti “indigeni” in Italia è diventata una componente stabile nel panorama sociale italiano. Una religione sempre meno “straniera”, rispetto ad altre vissute come più inquietanti per le complesse vicende internazionali di questa stagione.

978-88-6866-126-7
2017 · pp. 220 · € 15,00



Fuori collana

MARIA IMMACOLATA MACIOTTI

L'armenia e gli armeni

Cento anni dopo

Cento anni fa, nel 1915, ha avuto luogo il primo genocidio del XX secolo, la strage degli armeni che abitavano nei confini dell'impero ottomano. Che ne è stato degli armeni in questi cento anni?

978-88-6866-073-4
2015 · pp. 392 · € 13,00



MARIA IMMACOLATA MACIOTTI

Genocidi e stermini di massa

Il Novecento a confronto

Questo libro si addentra in difficili novecenteschi percorsi: come mai tanti massacri, tante stragi, nel secolo passato? Come mai alcuni spaventosi genocidi? Si tenta qui una comparazione tra questi accadimenti per vagliare affinità possibili e diversità. Il tutto, per meglio comprendere il passato ma anche il nostro problematico presente e il nostro possibile futuro. Esiste, o meglio è esistito un modello dominante, in Europa, al riguardo? Non per certe zone martoriate, non per le vittime di politiche di sterminio, di umiliazione, di dolore e di anientamento che hanno colpito soldati e popolazione civile, uomini e donne, adulti e bambini.

978-88-6866-412-1
2018 · pp. 317 · € 20,00



PAOLO NASO

L'incognita post-secolare

Pluralismo religioso, fondamentalismi, laicità

Le religioni vivono oggi, nel bene e nel male, un nuovo protagonismo. Quali scenari si aprono, allora, dopo la lunga stagione della secolarizzazione? Perché i temi della fede e della spiritualità, un tempo giudicati marginali, tornano ad essere centrali nel dibattito pubblico e persino nella scena geopolitica?

978-88-6866-074-1

2015 · pp. 256 · € 13,00



ENZO PACE

Una religiosità senza religioni

Spirito, mente e corpo nella cultura olistica contemporanea

Contrariamente alle ipotesi di un irreversibile declino della religione, si assiste nel mondo occidentale ad una rinnovata ricerca di senso spirituale che non necessariamente si indirizza verso le religioni storiche così come le conosciamo. Enzo Pace indaga in questo libro su questo modo moderno di credere.

978-88-6866-075-8

2015 · pp. 160 · € 13,00

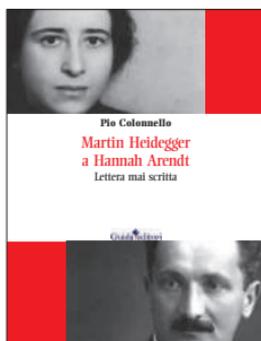


Collana di sintesi, bilanci, monografie su temi e problemi della ricerca filosofica, storica, scientifica e didattica.

Collana diretta da:
Pio Colonnello.

Comitato scientifico:

John Abbarno, Raul Fornet Betancourt, Joël Biard, Pio Colonnello, Myra Moss, Matteo Palumbo, Valeria Sorge, David Roberts.



PIO COLONNELLO

Martin Heidegger a Hannah Arendt
Lettera mai scritta

Hannah Arendt fu dapprima allieva, musa e amica di Martin Heidegger, poi collega e critica severa del suo antico maestro. A differenza di Heidegger, che aderì al nazismo, la Arendt dovette fuggire negli Stati Uniti perché di origine ebraica.

978-88-6866-142-7
2015 · pp. 80 · € 10,00

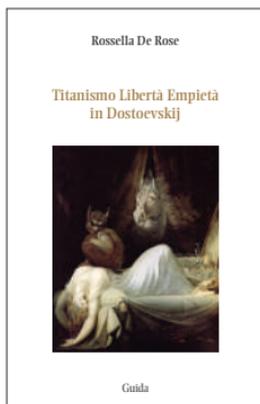


INES CRISPINI, IVAN ROTELLA

Breve viaggio nell'inconscio freudiano

I capitoli che compongono il presente volume rappresentano sei significative incursioni nel variegato arcipelago dell'opera di Freud, all'interno del suo laboratorio speculativo o, per dirla ancora con una metafora, sei passi nel "mistero" della psicoanalisi.

978-88-6866-302-5
2017 · pp. 160 · € 14,00

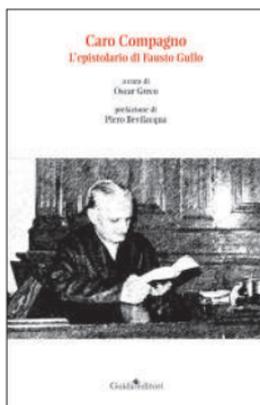


ROSSELLA DE ROSE

Titanismo, libertà, empietà in Dostoevskij

Il volume approfondisce il rapporto tra la poetica di Dostoevskij e la sua ispirazione filosofica, a partire dai motivi esistenziali che ritraggono l'uomo nelle sue contraddizioni, nella convivenza sconcertante degli opposti, in una dialettica che nessun filo logico può comporre facilmente.

978-88-6866-044-4
2014 · pp. 116 · € 10,00



OSCAR GRECO

***Caro compagno
L'epistolario di Fausto Gullo***

La cura e la pubblicazione dell'epistolario di Fausto Gullo (1887-1974) riportano all'attenzione del pubblico italiano la figura di un dirigente politico e di uno statista del cui rigore si son perse le tracce e, forse, persino il seme del ceto politico italiano.

978-88-6866-082-6
2014 · pp. 420 · € 27,00

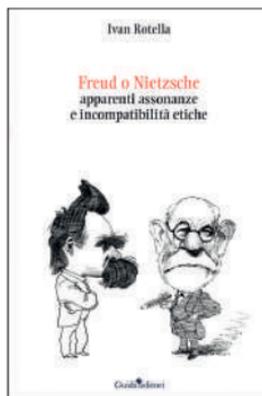


MICHEL HENRY

Quattro saggi sull'etica della vita

Questo libro presenta la traduzione in lingua italiana di alcuni fondamentali testi di Michel Henry (1922-2002), filosofo francese noto come uno dei principali pensatori della corrente fenomenologica. I temi affrontati nei "quattro saggi" rivestono la più alta importanza: la teoria dell'affettività, la costituzione della fenomenologia materiale, la comprensione di ciò che è "vita" e "vivere".

978-88-6866-167-0
2016 · pp. 136 · € 14,00



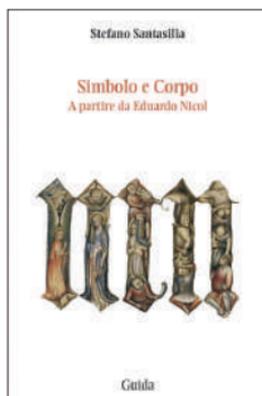
IVAN ROTELLA

Freud o Nietzsche*Apparenti assonanze e incompatibilità etiche*

Il volume tenta una ricostruzione del confronto Nietzsche-Freud a partire dai luoghi in cui questo ha avuto origine, le riunioni del mercoledì in casa Freud, per poi passare in rassegna il luogo comune della analogia Freud-Nietzsche nella storiografia filosofica e non filosofica.

978-88-6866-166-3

2016 · pp. 176 · € 12,00



STEFANO SANTASILIA

Simbolo e corpo*A partire da Eduardo Nicol*

Sulla scorta della definizione cassireriana di animal symbolicum, Eduardo Nicol riflette sul corpo come possibilità stessa dell'espressione, distinguendolo, in quanto "corpo umano", dal mero trans-soggettivo, dal puro oggetto. Il corpo assume così il ruolo di produttore del simbolo a partire dalla sua stessa costituzione antropologica e ontologica.

978-88-6866-001-7

2015 · pp. 184 · € 14,00



EMILIO SERGIO

Bernardino Telesio: una biografia

La presente biografia – più volte auspicata dagli studiosi – è stata concepita come un repertorio bio-bibliografico, con l'ambizione di mettere in luce, oltre al cammino intellettuale compiuto da Telesio, anche alcuni aspetti centrali del suo percorso esistenziale e morale.

978-88-6866-002-4

2013 · pp. 128 · € 14,00



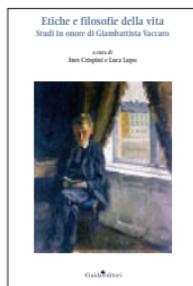
RAFFAELE CIRINO
**Fisica e
 metafisica della
 luce in Leibniz**
 La realtà tra
 apparenze ottiche e
 scienza di visione

978-88-6866-344-5
 2018 · pp. 157 · € 12,00



LUIGI LAINO
**L'autonomia
 della ragione**
 Matematica e critica dell'esperienza
 nel pensiero di Ernst
 Cassirer

978-88-6866-544-9
 2019 · pp. 594 · € 22,00



**INES CRISPINI,
 LUCA LUPO**
**Etiche e filosofie
 della vita**
 Studi in onore di
 Giambattista
 Vaccaro

978-88-6866-466-4
 2019 · pp. 154 · € 14,00



**FEDERICA LA MANNA,
 FRANCESCA OTTAVIO**
**«Der Sturm»
 (1910-1932)**
 Rivista di letteratura,
 arte e musica
 dell'Espressionismo
 tedesco

978-88-6866-395-7
 2018 · pp. 236 · € 14,00



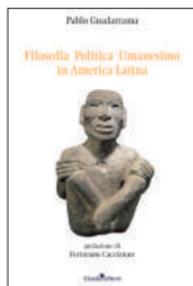
FRANCESCO GARRITANO
**Formazione e
 performatività**

978-88-6866-540-1
 2019 · pp. 126 · € 12,00



GIOVANNI MASTROIANNI
Il filo rosso
 Dialoghi etico-politici
 col mio tempo. Vol. I-II

978-88-6866-379-7
 2018 · pp. 1091 · € 30,00



PABLO GUADARRAMA
**Filosofia Politica
 Umanesimo in
 America Latina**

978-88-6866-337-7
 2018 · pp. 214 · € 16,00



Collana di testi che esplorano la dimensione valutativa, giuridica, e i procedimenti amministrativi delle politiche sociali, di istruzione e del lavoro.

Collana diretta da:

Giuseppe Luca De Luca Picione.

Comitato Scientifico:

Maria Carmela Agodi, Enrica Amaturò, Rita Bichi, Davide Borrelli, Renato Grimaldi, Sonia Stefanizzi.

Peer review process



LUCIA FORTINI

Mutamenti globali e diritto alla sicurezza

La costruzione della leadership militare nei contesti democratici: la prospettiva sociologica

Ripensare alle politiche di sicurezza degli Stati in un mondo in cui gli Stati stessi stanno cambiando, vuol dire indagare le direttrici del mutamento in un contesto sempre più multidimensionale, e analizzare obiettivi, modalità di intervento, pratiche e istituzioni. Nel volume, la lettura dei cambiamenti organizzativi è stata effettuata attraverso la lente del neo-istituzionalismo, a partire da una esclusiva indagine sul campo presso l'Accademia Aeronautica Militare Italiana. Per ricostruire le pratiche e i processi interni di questa struttura si è ricorso all'*osservazione partecipante* delle attività e parallelamente sono state raccolte numerose interviste biografiche agli allievi e agli ufficiali superiori, testimoni privilegiati del mutamento e delle scelte. Dal punto di vista metodologico, l'utilizzo della *Event Structur Analysis* ha evidenziato, anche in una prospettiva di genere, come le diverse esperienze narrate colleghino le condizioni biografiche degli individui ai processi di cambiamento e alle strategie poste in atto dall'Accademia stessa.

978-88-6866-350-6
2018 · pp. 484 · € 18,00



GIUSEPPE LUCA DE LUCA PICIONE, EMANUELE MADONIA

L'Istruzione degli adulti nei CPIA in Campania

Rapporto preliminare del Centro Regionale di Ricerca, Sperimentazione e sviluppo

978-88-6866-362-9
2017 · pp. 449 · € 18,00



Collana di testi indagatori della dimensione poetica dell'identità umana, dell'intricato intreccio di trame intorno alle quali si snoda e si articola la relazione tra l'individuo e la complessità dell'esistenza.

Collana diretta da:

Luigi Caramiello e Antonio Tricomi.

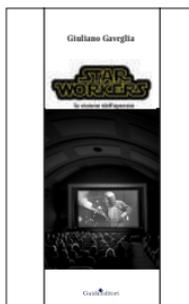
Comitato Scientifico:

Francesco Alberoni, Giovanni Bechelloni, Attilio Belli, Leonardo Benvenuti, Edoardo Boncinelli, Pippo Borzacchiello, Milly Buonanno, Edgar Borges, Valerio Caprara, Roberto Cipriani, Annamaria Colao, Paolo Coppola, Nicolò Costa, Vittorio Cotesta, Federico D'Agostino, Lucio D'Alessandro, Biagio De Giovanni, Vincenzo De Gregorio, Maria Josè del Pino, Elsa Evangelista, Titta Fiore, Tommaso Edoardo Frosini, Marisa Iavarone, Berardo Impegno, Carlo Lottieri, Adriano Giannola, Clementina Gily, Luigi Grima, Paolo Macry, Gaetano Manfredi, Francesca Marone, Massimo Marrelli, Aldo Masullo, Giuseppe Nardi, Riccardo Notte, Agostino Noviello, Severino Nappi, Gennaro Oliviero, Rossella Paliotto, Antonio Palma, Matteo Palumbo, Gianfranco Pecchinenda, Dario Raffone, Adolfo Russo, Dominick Salvatore, Giuseppe Sassone, Maurizio Sibilio, Marcel Tolcea, Guido Trombetti, Carlo Truppi, Sebastiano Tusa, Isabella Valente, Paolo Valerio.



ROBERTO FLAURO
Il verso dell'uomo
Ontologia e sviluppo del poetico: una prospettiva sociologica

978-88-6866-417-6
2018 · pp. 168 · € 12,00



GIULIANO GAVEGLIA
Star workers
La visione dell'operaio

978-88-6866-378-0
2018 · pp. 174 · € 12,00



MASSIMO LUONGO
C'è sempre qualcuno che resta deluso
i risvegli di Tramontano e Frida

978-88-6866-429-9
2018 · pp. 172 · € 18,00

Collana di testi che mirano ad arricchire l'orizzonte interpretativo degli studi sulle relazioni italo-latinoamericane e all'approfondimento dello studio di un ambito specifico della lingua spagnola.

Collana diretta da:
Rosaria Minervini, Giovanna Scocozza.

Comitato scientifico:
Daniela Gambini, Augusto Guarino, Rosa Grillo, Pablo Guadarrama, Carmer Mata Pastor, Graziano Palamara, Francisco Javier Zamora Bonilla.



ROSARIA MINERVINI
La variazione lessicografica nello spagnolo
Un dizionario Canario-Italiano

Oggetto del lavoro è lo spagnolo che si parla nell'arcipelago delle Isole Canarie, una delle varianti linguistiche di questa lingua che maggiore interesse ha suscitato all'interno del mondo ispanico, dopo lo spagnolo americano. Il lavoro è destinato in modo particolare agli studenti di spagnolo come lingua straniera che desiderino approfondire lo studio di un ambito specifico di questa lingua e ai lettori italiani che si interessano del mondo ispanoparlante.

978-88-6866-263-9
2017 · pp. 166 · € 25,00



GRAZIANO PALAMARA
L'Italia e l'America Latina agli inizi della Guerra Fredda
Colombia e Venezuela nella politica estera italiana (1948-1958)

Quali necessità orientarono la ripresa delle relazioni italiane con l'America Latina dopo la Seconda guerra mondiale? In che misura l'ordine internazionale e le scelte atlantiche ed europeistiche di Roma incisero sul conseguimento di tale obiettivo? L'analisi tiene conto della fitta rete di interdipendenze generata dall'incrocio e dalla sovrapposizione di quattro dimensioni: la politica interna, i vincoli bilaterali, i rapporti interamericani e quelli internazionali (1948-1958).

978-88-6866-339-1
2018 · pp. 374 · € 20,00

Imminenti

Angela Sagnella, *Il linguaggio della migrazione: il caso di Ceuta e Melilla;*

Myriam Moscona, *Tela de seboya*, traduzione di Alessia Cassani;
Pablo Guadarrama Gonzàles, *Filosofia e filosofia sin màs*,
traduzione di Giovanna Scocozza e Maria Rosaria Colucciello.



ALBERICO BOJANO
Gioacchino Toma
*Sorvegliato politico
tra artisti,
sotterfugi e nobiltà*

978-88-6866-343-8
2017 · pp. 144 · € 30,00



VALDINA CALZONA
**Lina Sastri
interpreta
La Lupa**

978-88-6866-433-6
2018 · pp. 80 · € 15,00



CIRO DISCEPOLO
**Vietato
severamente
fotografare**

978-88-6866-584-5
2019 · pp. 184 € 20,00



GIOVANNI GRASSO
**Il restauro della
natura**
*L'arco naturale
di Capri*

978-88-6866-333-9
2017 · pp. 47 · € 10,00



GIANNI LANFRANCO
Alta gente del Mali
Ricchissimo libro
fotografico dei luoghi e
delle persone del Mali.

978-88-6666-175-7
2015 · pp. 98 · € 15,00



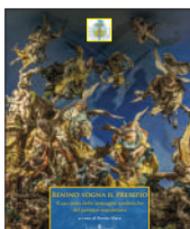
ISABELLA VALENTE
(a cura di)
**Storia, arte
e città**
*Vol. 1. Storia, saggi
documenti e apparati*

978-88-6866-401-5
2018 · pp. 344



ISABELLA VALENTE
(a cura di)
**Storia, arte
e città**
*Vol. 2. Catalogo
generale delle opere*

978-88-6866-401-5
2018 · pp. 552



BENITO VISCA
**Benino sogna
il presepio**
*Il racconto delle
immagini simboliche
del presepe napoletano*

978-88-6866-593-7
2019 · pp. 100 € 20,00



UGO FRASCA

Pace e strategie di potenza

La globalizzazione impone rinnovati strumenti di analisi per cogliere e interpretare le «forze profonde» operanti nella comunità internazionale. Il Terzo Millennio, cioè, rappresenta una svolta epocale persino in un'area contrassegnata dalla ricerca di nuovi equilibri, circa i quali la lezione dell'on. Alessandro Duce è esemplare. L'Estremo Oriente è uno scenario privilegiato volto a contenere ogni tentativo di riaffermare un certo eurocentrismo, ma anche Olympia Niglio, durante i due Convegni tenuti presso il Dipartimento di Scienze Politiche dell'Università degli Studi Federico II di Napoli il 7 e l'8 marzo 2018, ha dato prova di una conoscenza approfondita del Sol Levante e della Colombia, non tralasciando l'influsso dell'Italia.

978-88-6866-419-0
2018 · pp. 80 · € 10,00



STEFANO GHIDINELLI
L'interazione poetica

Modi di
socializzazione e
forme della
testualità della
poesia italiana
contemporanea.

978-88-6866-000-0
2013 · pp. 264 · € 10,00



ANTONIO PIETROPAOLI
*Fra retorica
e metrica*

Saggi sulla poesia
italiana
contemporanea.

978-88-6866-036-9
2014 · pp. 264 · € 11,00



ANTONELLA SANTORO
*D'Annunzio
o Svevo*

978-88-6866-088-8
2015 · pp. 252 · € 15,00



GIORGIO SICA
*Il vuoto
e la bellezza*

Da Van Gogha
Rilke. Come
l'Occidente
incontrò il
Giappone.

978-88-6666-185-6
2012 · pp. 240 · € 15,00

FILOSOFIA E SCIENZE UMANE

Filosofie Europee

Soggettività etica e psicologia

I lemmi della filosofia

Micromegas nuova serie

Scienze dell'educazione

Pedagogia ed educazione



Collana di testi focalizzati sulla filosofia europea del Novecento, con attenzione rivolta alla riflessione teorica.

Collana diretta da:

Giuseppe Cacciatore e Antonello Giugliano.

Comitato scientifico:

Fulvio Tessitore (*Presidente*), Luigi Anzalone, Pablo Badillo O'Farrell, Gabriella Baptist, Giuseppe Bentivegna, Stuart Brown, Giuseppe Cantillo, Francesco Donadio, Domenico M. Fazio, Roberto Garaventa, Sossio Giametta, Matthias Kaufmann, Jean-François Kervégan, Micaela Latini, Michele Lenoci, Giuseppe Lissa, Ian Maclean, Giancarlo Magnano San Lio, Nicola Panichi, Bruno Pinchard, Renato Pettoello, Javier San Martín, Manuela Sanna, Diogo Sardinha, José Manuel Sevilla Fernández, Loris Sturlese.



GIUSEPPE CACCIATORE - CLEMENTINA CANTILLO

Omaggio a Ortega

A cento anni dalle meditazioni del Chisciotte (1914-2014)

Attraverso il “ritorno a Cervantes”, riconosciuto come autore dell'unico libro spagnolo veramente “all'altezza dei tempi” di fronte alla situazione di crisi dell'Europa dei primi decenni del Novecento, Ortega pone la questione dell'identità spagnola.

978-88-6866-211-0

2016 · pp. 320 · € 20,00



ORTEGA Y GASSET JOSÉ

Meditazioni del Chisciotte e altri saggi

Una versione rivista e aggiornata delle “Meditazioni del Chisciotte”, che tiene conto dell'edizione critica di José Ramón Carriazo Ruiz, apparsa in occasione del centenario della prima pubblicazione, avvenuta nel 1914.

978-88-6866-122-9

2016 · pp. 230 · € 15,00



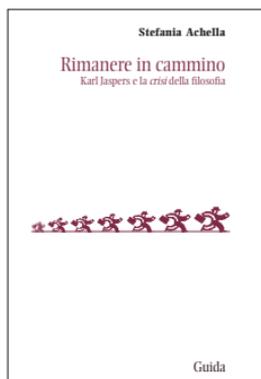
STEFANIA TARANTINO
Chiaroscuro della ragione
Kant e le filosofie del Novecento

Sono molteplici i “sentieri” filosofici che l’idea di chiaro-scuro traccia in questo libro: la costruzione di un pensiero che rinuncia programmaticamente al suo manifestarsi come volontà di dominio e alla sua presuntuosa univocità per aprirsi al movimento inarrestabile dei concetti e delle cose, del libero fluire dell’intuizione e delle sue oggettivazioni nella vita personale e nella storia. Dalla Prefazione di Giuseppe Cacciatore.

978-88-6866-480-0
2018 · pp. 160 · € 15,00



Collana diretta da:
Giuseppe Cantillo e Anna Donise.



STEFANIA ACHELLA
Rimanere in cammino
Karl Jasper e la crisi della filosofia

Accanto a Dilthey, Rickert, Weber e Simmel, Jaspers merita un posto di rilievo nel dibattito che alla fine dell'Ottocento si sviluppa intorno allo statuto delle scienze dell'uomo. L'originalità del suo discorso epistemologico, a partire dal concetto di esistenza, gli consente di superare lo steccato che separa "normalità" e "anormalità".

978-88-6042-889-9
2012 · pp. 180 · € 13,00



GIUSEPPE CANTILLO
Con sé oltre sé
Ricerche di etica

L'etica contemporanea appare caratterizzata essenzialmente dalla pluralità dei sistemi di norme e valori, dalla convinzione della loro relatività spinta fino a mettere radicalmente in questione la possibilità di principi universali. Anche la disincantata e razionale assunzione del "politeismo dei valori" e delle sue estreme conseguenze sia teoriche sia pratiche finisce il più delle volte col condurre al prevalere di tendenze irrazionalistiche oppure all'insediarsi di una razionalità strumentale. Ma proprio le conseguenze dello sviluppo tecnologico ed economico, con la loro portata planetaria, rendono indispensabile "una 'bussola' etica per l'intera umanità".

978-88-6042-633-8
2009 · pp. 176 · € 12,00



GIUSEPPE CANTILLO, ANNA DONISE

Etica e politica
Modelli a confronto

Negli ultimi anni, l'esigenza di una moralizzazione della politica ha spinto verso un ritorno alla riflessione teorica per cercare di comprendere i punti critici dell'intreccio tra l'ambito etico e quello politico. I saggi raccolti in questo volume si interrogano intorno alla possibilità di rintracciare strutture comuni della soggettività, intesa come l'originaria sede dell'obbligo morale, cui possa orientarsi una pratica politica democratica e inclusiva, in grado di avanzare una pretesa di universalizzabilità.

978-88-6666-088-0
2012 · pp. 225 · € 12,35



KARL JASPERS

Scritti psicopatologici

In questa antologia viene presentata al pubblico italiano la traduzione dell'Introduzione e parte del terzo capitolo della prima edizione della "Psicopatologia generale" (1913), nonché di due saggi usciti tra il 1912 e il 1913: "L'indirizzo fenomenologico in psicopatologia" e "Le coscienzialità corporee".

978-88-7188-846-0
2017 · pp. 128 · € 10,00



CARMELO MEAZZA
*L'effetto del reale
e la prossimità
del tra-noi*
*Fenomenologia
del parergon*

978-88-6866-487-9
2019 · pp. 318 · € 20,00



DANIELA SCIARELLI
*Psicologia critica
dei valori
e metafisica
estetica*
Saggio su Baratonno

978-88-6866-552-4
2019 · pp. 138 · € 10,00



VINCENZO BOCHICCHIO

Percezione

Il volume ripercorre la genesi e lo sviluppo dei paradigmi che hanno orientato, e orientano, le teorie della percezione nella filosofia occidentale, riconducendoli alla domanda circa il modo del nostro stare al mondo, e all'interrogazione sulle forme in cui l'uomo conosce se stesso e le sue cose.

978-88-6866-009-3
2013 · pp. 232 · € 13,00



ANNA DONISE

Valore

Sui giornali, alla televisione e nel discorso pubblico in genere siamo abituati a sentir parlare di crisi dei valori, di restaurazione dei valori, o anche di scontro tra civiltà e valori, e persino di esportazione e imposizione dei "valori giusti". Sembra dunque che i valori siano una cosa importante, di cui non si può fare a meno, ma, al tempo stesso, che siano entità vaghe e inafferrabili.

978-88-6666-224-2
2008 · pp. 184 · € 10,50



MARIA TERESA PANSERA

Tecnica

Il tema della tecnica è il cardine intorno a cui ruotano molte delle analisi filosofiche, politiche, antropologiche, psicologiche e sociali più attuali. La tecnica ha sempre accompagnato la nostra esistenza fin dalle origini, in quanto l'uomo, per la sua precarietà e fragilità biologica, non può fare a meno di servirsi di utensili per agevolare la sua sopravvivenza, accrescere le sue possibilità e migliorare la sua vita.

978-88-6866-033-8
2013 · pp. 196 · € 12,00



G.W. FRIEDRICH HEGEL
Lezioni di filosofia della religione, vol. II

Con la pubblicazione del secondo volume prosegue l'edizione italiana dei corsi di filosofia della religione tenuti da Hegel a Berlino tra il 1821 e il 1831. Questo volume presenta al lettore italiano la seconda parte dei corsi hegeliani, quella dedicata alle religioni non-cristiane (La religione determinata).

978-88-6042-531-7
2009 · pp. 592 · € 54,00



G.W. FRIEDRICH HEGEL
Lezioni di filosofia della religione, vol. III

Il terzo e ultimo volume, che viene qui pubblicato in traduzione, contiene i testi delle lezioni dedicate alla trattazione della "religione compiuta", cioè della religione cristiana, definita anche religione "assoluta" o "manifestata" o "rivelata", durante i quattro corsi di filosofia della religione tenuti da Hegel all'Università di Berlino nei semestri estivi 1821, 1824, 1827, 1831.

978-88-6666-085-9
2011 · pp. 308 · € 18,00



MICHAEL HEIM
Metafisica della Realtà Virtuale

A vent'anni dalla prima pubblicazione nel 1993, la presente edizione intende celebrare, attraverso contenuti inediti, il capolavoro di Heim, uno dei primi filosofi ad offrire una interpretazione in chiave ontologica della nostra realtà alla luce della realtà virtuale e del "cyber-spazio". Un testo, a tutt'oggi, ancora attuale.

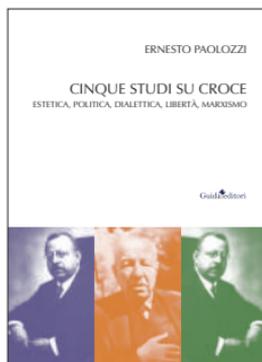
978-88-6866-039-0
2014 · pp. 272 · € 20,00



ERNESTO PAOLOZZI
L'estetica di Benedetto Croce

Il saggio, nella prima parte, ricostruisce le origini e gli sviluppi dell'estetica di Croce e, nella seconda, affronta le questioni teoretiche più importanti e più attuali: dall'autonomia dell'arte alla funzione della tecnica, dall'universalità dell'espressione artistica ai generi letterari, dal problema dell'interpretazione a quello della traducibilità dell'opera.

978-88-6866-243-1
2016 · pp. 104 · € 12,00



ERNESTO PAOLOZZI
Cinque studi su Croce
Estetica, politica, dialettica, libertà, marxismo

978-88-6866-573-9
2019 · pp. 72 · € 10,00



Collana di testi con cui contribuire a formare cittadini impegnati a pensare e realizzare mondi in cui tutti gli uomini partecipino coralmente agli avvenimenti, valorizzando le differenze intese come bene comune.

Collana diretta da:
Nicola Lupoli.

Comitato scientifico:
Franco Frabboni, Umberto Margiotta, Massimo Baldacci, Gerward Wallnöfer, Alessandro Mariani, Piero Boscolo, Beniamino Brocca, Piergiuseppe Ellerani.



MARIO FALANGA,
NICOLA LUPOLI
**Sguardi
incrociati
sullo human
development**

978-88-6866-356-8
2017 · pp. 165 · € 15,00



NICOLA LUPOLI
**Del reo
e del reato**
*La ri-educazione
dei minori devianti*

978-88-6866-596-8
2019 · pp. 202 · € 20,00



NICOLA LUPOLI
**Fiabe per
bambini terrestri**

978-88-6866-374-2
2017 · pp. 138 · € 13,00



NICOLA LUPOLI
**Fiabe
per bambini
terrestri 2**

978-88-6866-513-5
2019 · pp. 140 · € 12,00



NICOLA LUPOLI
**Mondi culturali
ed educazione**
*Prospettive
pedagogiche*

978-88-6866-287-5
2019 · pp. 172 · € 15,00

Imminenti

Luca Lupoli, *La rieducazione dei minori devianti nel diritto penale italiano e spagnolo*



Collana di testi focalizzati sullo studio di strategie e strumenti didattici in grado di favorire il processo di insegnamento-apprendimento, con specifico riferimento alla didattica della lingua italiana.

Collana diretta da:
Maurizio Sibilio.

Comitato scientifico:

Nadia Carlomagno, Felice Corona, Mauro Cozzolino, Francesca D'Elia, Nurtekin Erkmén, Riccardo Fragnito, Claudio Macchi, Maurizio Sibilio, Giulia Savarese, Agnes Nemeth Toth.



DIANA CARMELA
DI GENNARO
*La funzione inclusiva
dell'azione educativa
L'approccio di Samuel
Gridley Howe
alla disabilità di Laura
Bridgman*

978-88-6866-352-0
2017 · pp. 86 · € 12,00



ERIKA MARIA PACE
*Salutogenic-
oriented
approaches
for the development
of inclusive schools*

978-88-6866-354-4
2017 · pp. 122 · € 12,00



IOLANDA ZOLLO
*La complessità
dell'educazione
linguistica
nel continuum
della formazione*

978-88-6866-353-7
2017 · pp. 92 · € 10,00

LETTERATURA

I lemmi della letteratura

Archivio del romanzo

Quaderni del CE.PA.M.



ROBERTO GIGLIUCCI
Tragicomico

La tragicommedia è in un certo senso un'invenzione tecnica italiana, tuttavia non esiste un volume complessivo sul tragicomico nella nostra lingua. Questo volume copre quindi un vuoto, aprendo il raggio alla massima ampiezza, da Euripide a Ionesco.

978-88-6866-021-5
2013 · pp. 160 · € 11,00



FRANCESCO MUZZIOLI
Ironia

Dire quello che si vuole dire dicendo il contrario? Siam pazzi, è assurdo! E invece è contemplato fin dall'antichità nella figura retorica dell'ironia.

978-88-6866-124-3
2015 · pp. 176 · € 12,00



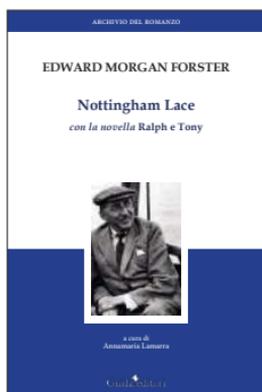
LUIGI REINA
Romanzo

Si deve ad Hegel la legittimazione del romanzo quale testimonianza letteraria della "moderna epopea borghese". Luigi Reina ne ha qui delineato, con chiarezza di sintesi, le tappe di una evoluzione mai paga dei raggiungimenti, a dispetto di ritornanti crisi o di aspre detrazioni.

978-88-6866-127-4
2016 · pp. 144 · € 10,00

Collana diretta da:
Annamaria Lamarra.

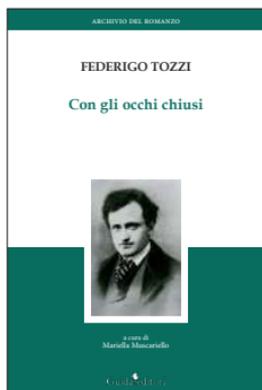
La collana Archivio del romanzo riprende il percorso iniziato da Mario Guida e Giancarlo Mazzacurati alla fine degli anni Ottanta, muovendosi in continuità con la felice intuizione di chi allora la ideò. In questa nuova veste editoriale l'Archivio presenta opere italiane e straniere, testimonianze e tape di momenti culturali significativi nella grande epopea della forma narrativa che più di altre ha segnato il pensiero e la storia dell'Occidente.



EDWARD MORGAN FORSTER
Nottingham Lace
con la novella *Ralph e Tony*

Tradotto in italiano per la prima volta, il testo riassume una serie di tematiche care all'autore, come la rappresentazione dei vizi privati e delle pubbliche virtù di una classe borghese con la sua riduttiva concezione dell'esistenza e il suo arido perbenismo, responsabili di quella inerzia del cuore che agli occhi dello scrittore costituiva una delle peggiori caratteristiche del costume nazionale.

978-88-6866-505-0
2019 · pp. 158 · € 14,00



FEDERIGO TOZZI
Con gli occhi chiusi

Pubblicato nel 1919, ma iniziato già nel 1912, il romanzo segue la vicenda esistenziale del giovane Pietro, legato a un contesto familiare dominato da una castrante figura paterna, in una piccola città di provincia. Il testo presenta non pochi elementi autobiografici, in particolare nell'immagine del padre, nel quale sono riconoscibili tracce del difficile e irrisolto rapporto dell'autore con la figura paterna.

978-88-6866-557-9
2019 · pp. 190 · € 14,00

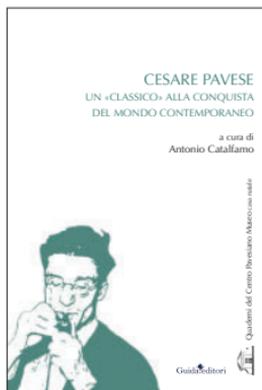
I Quaderni del Centro Pavese Museo casa natale hanno una cadenza annuale e comprende i volumi pubblicati a partire dal 2001.

Centro Pavese Museo casa natale

Collana diretta da:

Antonio Catalfamo.

Cesare Pavese è considerato ormai un classico della letteratura, non solo in Italia, ma anche a livello mondiale. Proliferano le traduzioni delle sue opere e gli studi critici a lui dedicati nei vari Paesi, dei quali il lettore italiano non sempre ha conoscenza. La collana "Quaderni del CE.PA.M." colma questa lacuna. L'obiettivo è quello di promuovere e divulgare studi e ricerche compiuti a livello internazionale sui vari aspetti dell'opera dello scrittore piemontese. Sinora sono usciti diciotto volumi, ai quali hanno collaborato docenti universitari e critici di chiara fama che operano in tutti i continenti.



ANTONIO CATALFAMO

Cesare Pavese

Un «classico» alla conquista del mondo contemporaneo

Il diciannovesimo volume, qui proposto in veste editoriale rinnovata, contiene contributi provenienti da vari Paesi, dalla Cina all'Egitto, passando per il vecchio continente europeo e per l'America Latina. Contiene, inoltre, una lunga testimonianza del sociologo Franco Ferrarotti, unico degli amici di Pavese ancora in vita, il quale rivela aspetti inediti della personalità pavese.

978-88-6866-553-1

2019 · pp. 210 · € 20,00

STORIA

Passaggi e Percorsi nuova serie

I segni della storia

Terra murata

Falsi originali

L'isola di Prospero nuova serie



Collana di testi che offrono un'analisi storica e insieme una testimonianza sul nostro tempo, sul piacere tutto personale che la lettura può offrire e sulle risorse creative che può alimentare, servendosi delle esperienze di note figure storiche, politiche e letterarie.

Collana diretta da:

Giuseppe Galasso, Emma Giammattei.

Comitato Scientifico:

Lina Bolzoni, Antonio De Francesco, Gérard Delille, Giulio Ferroni, Carlos J. Hernandez Sanchez, Giuliano Pinto, Adalbert Roth, Mario Rusciano, Maurizio Torrini.



LINA BOLZONI

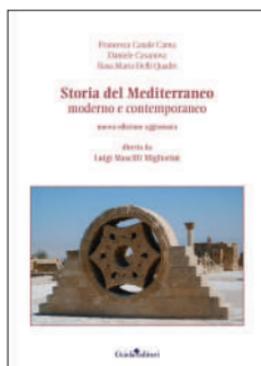
Il lettore creativo

Percorsi cinquecenteschi fra memoria, gioco, scrittura

Accogliendo le sollecitazioni delle moderne teorie critiche che sottolineano il ruolo creativo del lettore e l'importanza dell'intreccio fra parole e immagini, il libro ripercorre i vari modi in cui nel Rinascimento si cerca di padroneggiare il territorio misterioso che lega la memoria e l'invenzione, la lettura e la scrittura, l'imitazione e la creazione del nuovo.

978-88-6666-177-1

2015 · pp. 379 · € 25,00



FRANCESCA CANALE CAMA - DANIELE CASANOVA

ROSA MARIA DELLI QUADRI

Storia del Mediterraneo

moderno e contemporaneo

Questo libro cerca di ricostruire, nell'arco di oltre cinque secoli, le vicende di un Mediterraneo molteplice: nei tempi che sovrappongono volta a volta lunghe e brevi, brevissime durate, negli spazi degli scenari costantemente mutevoli, negli attori che appaiono e scompaiono, dominano e tramontano.

978-88-6866-304-9

2017 · pp. 512 · € 38,00



EUGENIO CAPOZZI, EMMA GIAMMATTEI

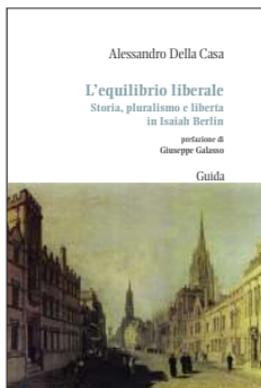
Ignobile Novecento

Cultura di massa tra arte, mercato e trash

Il Novecento è il secolo in cui ogni barriera tra cultura d'élite e cultura popolare viene travolta dalla società di massa, dalle rivoluzioni mediatiche (dalla radio al digitale), dai processi di globalizzazione. Dalle avanguardie al pop, le arti ed ogni forma di comunicazione hanno incrociato sempre più intensamente i registri espressivi "alti" a quelli "bassi", in un continuo rimando tra mercato e sperimentazione, consumi e provocazioni intellettuali.

978-88-6866-387-2

2018 · pp. 289 · € 20,00



ALESSANDRO DELLA CASA

L'equilibrio liberale

Storia, pluralismo e libertà in Isaiah Berlin

Gli eventi del XXI secolo, dall'11 settembre 2001 alla crisi economico-finanziaria, hanno sancito il ritorno della storia, smentendo l'ottimismo teleologico che molti avevano coltivato dopo il 1989 e il crollo dei regimi ispirati all'ideologia marxista.

978-88-6866-004-8

2014 · pp. 246 · € 24,00



GIUSEPPE GALASSO

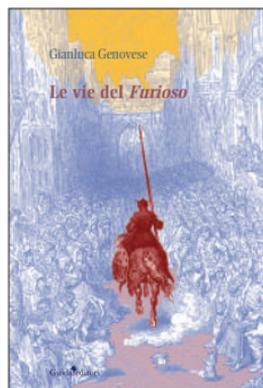
Nell'Europa dei secoli d'oro

Aspetti, momenti e problemi dalle "guerre d'Italia" alla "Grande Guerra"

Di questi secoli d'oro Giuseppe Galasso studia qui vari momenti, aspetti e problemi, che danno una idea complessa, ma chiaramente approfondita e articolata, di quell'Europa e della sua straordinaria originalità e creatività.

978-88-6666-145-0

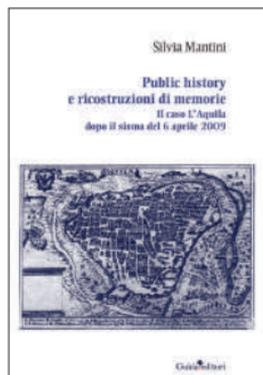
2015 · pp. 184 · € 30,00



GIANLUCA GENOVESE
Le vie del Furioso

Alcune vie del Furioso, tra il Cinquecento e l'Ottocento, che sono state poco battute, ma che hanno segnato la storia del «meraviglioso poema». Da alcuni anni l'interesse sembra infatti essersi rivolto a definire i mille volti di un complementare e sorprendente Ariosto pop, svelando la persistente vitalità dell'immaginario dell'Orlando Furioso nelle arti visive, nella musica, nel cinema e in televisione, fino alla saga più amata dalla Millennial Generation, quella di Harry Potter.

978-88-6866-305-6
2017 · pp. 222 · € 15,00



SILVIA MANTINI
Public history e ricostruzioni di memorie
Il caso L'Aquila dopo il sisma del 6 aprile 2009

978-88-6866-262-2
2017 · pp. 160 · € 15,00



NICOLETTA MARINI D'ARMENIA
Una morale in azione
Luigi Blanch nell'Europa della Restaurazione

978-88-686-6422-0
2018 · pp. 164 · € 15,00 · in corso di pubblicazione



AURELIO MUSI

Mito e realtà della nazione napoletana

La storia passata e recente ci consegna una questione su cui varrebbe la pena riflettere a conclusione del percorso proposto in questo libro: la continuazione, per altre vie e con altri mezzi, dei tre caratteri storici della nazione napoletana. Napoli, l'ex capitale, continua a pesare positivamente e/o negativamente nei processi storici complessivi del Mezzogiorno.

978-88-6866-121-2
2015 · pp. 255 · € 15,00



GIULIO SODANO

Da baroni del Regno a Grandi di Spagna
Gli Acquaviva d'Atri: vita aristocratica e ambizioni politiche

Cultura, fede religiosa, violenza delle armi, mecenatismo, arroganza e paternalismo, ribellismo e cortigianeria. Questo sono gli Acquaviva duchi di Atri, una delle famiglie baronali più potenti del Regno di Napoli nei secoli dell'età moderna.

978-88-6666-150-4
2012 · pp. 300 · € 25,00

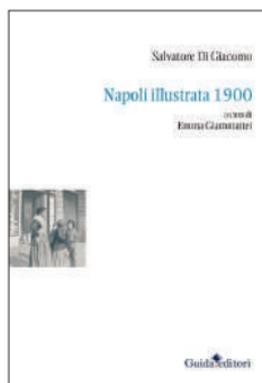


LIONELLO SOZZI

Gli intellettuali e la formazione dell'opinione
Cultura e potere nell'eredità dei Lumi

L'uomo di cultura ha un compito ben preciso, quello di invitare il pubblico cui intende rivolgersi a un costante sforzo critico, a un'assidua riflessione, alla volontà di rifuggire, in particolare, non dai "miti", ma dalle idee mistiche, cioè dai pregiudizi, da un pensiero che a volte riflette le mode e i condizionamenti del potere.

978-88-6866-120-5
2017 · pp. 136 · € 12,00



Fuori collana

SALVATORE DI GIACOMO
Napoli illustrata 1900

Collezione Gemme & Lapilli

il libretto "Napoli illustrata 1900" inaugura la collana "Piccoli testi" che raccoglie pagine rare, o inedite, o dimenticate, della tradizione letteraria meridionale e italiana.

978-88-6866-152-6
2015 · pp. 114 · € 10,00



MATILDE SERAO
EMANUELA BUFACCHI (a cura di)
Quaresimale (per signore)

Pubblicato in 7 puntate tra il febbraio e l'aprile del 1882 sul giornale letterario e satirico «*Capitan Fracassa*», il *Quaresimale* di Matilde Serao è sfuggito alle registrazioni bibliografiche e con esse agli occhi del pubblico per oltre un secolo. Viene ora restituito ai lettori ricomposto nella forma canonica di libro contenente le prediche da tenersi durante la Quaresima. La predica si conclude con una irriverente esortazione indirizzata alle donne perché diffidino di tutti i libri sull'educazione, dei trattati di morale, delle tirate sociali e delle cosiddette dimostrazioni etiche nella convinzione che in ogni forma di ideale rigore si celi una diabolica perversione.

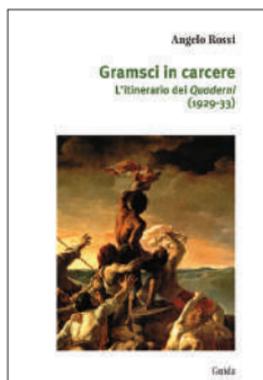
978-88-6866-571-5
2017 · pp. 125 · € 10,00



PADRE ANTONIO CARUSO
Sant' Ignazio Licenziato

Caso o divina provvidenza. Ateismo o religione. Politica o Chiesa cattolica. Satana o Spirito Santo? Questo volume mira ad aprire le menti, a presentare delle testimonianze per esaminare degli scritti nel pieno del giubileo straordinario della misericordia, indetto da papa Francesco con la bolla pontificia "Misericordiae Vultus".

978-88-6866-156-4
2015 · pp. 272 · € 20,00



ANGELO ROSSI
Gramsci in carcere
L'itinerario dei Quaderni (1929-31)

L'interesse per Gramsci mi ha accompagnato per buona parte della mia esistenza, da quando la mia carissima sorella Liliana mi donò le Lettere nella prima edizione. Frequentavo il liceo e fu proprio questo incontro a determinare la caduta di pregiudizi e luoghi comuni che garantivano in un paese del Sud la formazione dei giovani figli della piccola-borghesia meridionale.

978-88-6866-035-2
2015 · pp. 461 · € 25,00



GENNARO SALZANO
Un costruttore di pace
Il Mediterraneo e la Palestina nella politica estera di Aldo Moro

Aldo Moro è stato tra i pimi statisti dell'occidente a rendersi conto del peso decisivo che ha la stabilizzazione del Medio Oriente per la pace mondiale.

978-88-6866-160-1
2015 · pp. 180 · € 15,00



GIOVANNI ACOCELLA
Senza fiato
Cavalcata di mezzo secolo nell'Italia repubblicana

978-88-6666-189-4
2013 · pp. 384 · € 24,00



DANIELE CASANOVA
Le porte per il Paradiso
Le confraternite napoletane in età moderna

978-88-6866-032-1
2015 · pp. 256 · € 24,00



FONDAZIONE NILDE IOTTI
Costituenti al lavoro
Donne e Costituzione 1946-1947

978-88-6866-338-4
2018 · pp. 355 · € 20,00



CARMELO FORMICA
Metafore geografiche nella Bibbia

978-88-6666-251-8
2015 · pp. 182 · € 13,00



EMMA GIANNATTEI, EMANUELA BUFACCHI
(a cura di)
Potere, prestigio, servizio
Per una storia delle élites femminili a Napoli (1861-1943)

978-88-6866-384-1
2018 · pp. 570 · € 38,00



GABRIELLA LIBERATI
(a cura di)
Le scienziate e la divulgazione scientifica
dal secondo Ottocento agli anni Quaranta del Novecento

978-88-6866-072-7
2015 · pp. 184 · € 12,00



ERICA JOY MANNUCCI
Finalmente il popolo pensa

978-88-6866-181-8
2012 · pp. 312 · € 20,00



SALVATORE NICCOLI
Appunti segreti sulla guerra
15 settembre 1940-27 settembre 1943

978-88-6866-072-7
2015 · pp. 184 · € 12,00



ANGELO ROSSI
*Gramsci e la crisi
europea degli
anni Trenta*

978-88-6866-307-0
2017 · pp. 220 · € 15,00



PIERO ANTONIO TOMA
*Dal Mezzogiorno
al Mediterraneo,
il lungo tempo
della rinascita*

978-88-6866-159-5
2015 · pp. 314 · € 20,00



BENIAMINO STUMPO
*Cara finuzza
Diario di guerra
di un professore
siciliano*

978-88-6866-168-7
2019 · pp. 196 · € 15,00



Racchiusa tra pietre e aperta sul mare, metafora del Mediterraneo, Terra Murata a Procida ospita da dieci anni, nell'antico Conservatorio delle Orfane, una scuola estiva sulla storia, la cultura, il futuro dello spazio mediterraneo. Delle parole che si sono scambiate, delle idee che si sono pensate, questa collana è una cronaca, un diario di bordo.

Collana diretta da:

Luigi Mascilli Migliorini, Nicoletta Marini d'Armenio, Rosa Maria Delli Quadri.



ROSA MARIA DELLI
QUADRI, MIRELLA
QUADRI, VERA MAFRICI
Storie connesse
*Forme di vita
quotidiana
fra Spagna e Regno
di Napoli (secoli
XVI-XVIII)*

978-88-6866-407-7
2018 · pp. 376 · € 30,00



VALERIO GIANNATTASIO
**Circolazioni
mediterranee**

978-88-6866-329-2
2017 · pp. 272 · € 38,00



NICOLETTA MARINI
D'ARMENIA
**Mediterraneo
e Atlantico**
*Un patrimonio connesso
tra età moderna
e contemporanea*

978-88-6866-235-6
2017 · pp. 224 · € 25,00



ANTONIO D'ONOFRIO
**Mediterraneo
d'Occidente**
*Occidente
Mediterraneo*

978-88-6866-474-9
2019 · pp. 188 · € 25,00



GIULIA D'ARGENIO
**Novecento
Mediterraneo**

978-88-6866-581-4
2019 · pp. 240 · € 25,00



Saggi

Minima



ROSA MARIA DELLI
QUADRI (a cura di)
**Storia e identità
storica
nello spazio
euromediterraneo**

978-88-6866-137-3
2015 · pp. 252 · € 25,00



GIUSEPPE GALASSO
**Lezioni
mediterranee**

978-88-6866-472-5
2019 · pp. 128 · € 10,00



ROSA MARIA DELLI
QUADRI (a cura di)
**Le porte del mare
Il Mediterraneo
degli Stretti tra
Medioevo ed Età
Contemporanea**

978-88-6866-599-9
2019 · pp. 274 · € 25,00



La collana comprende agili volumetti che si presentano come “riscritture” di opere famose o come “invenzioni” di opere mai scritte di autori considerati classici della nostra cultura da parte di noti autori contemporanei che divengono così “falsari”.

Collana diretta da:
Giovanni Casertano.



ENRICO BERTI
Aristotele Eubulo e la ricchezza
Dialogo immaginario con Platone

Il dialogo qui presentato è la ricostruzione immaginaria di un dialogo perduto di Aristotele, intitolato *Della ricchezza*, del quale si sono conservate solo tre citazioni. Si tratta chiaramente di un falso, confezionato tuttavia secondo criteri di verosimiglianza, cioè sulla scorta di notizie storiche accertate sull'Atene dell'epoca e sulle vite dei personaggi in esso coinvolti, nonché di brani tratti dalle opere conservate di Platone e di Aristotele.

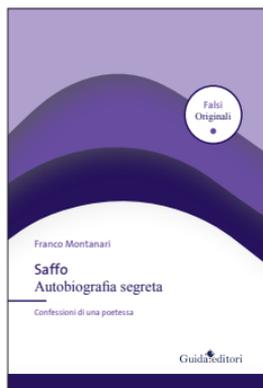
978-88-6866-463-3
2019 · pp. 100 · € 5,00



ANDREA CAMILLERI
Giovanni Boccaccio. Il Decamerone.
La novella che non fu mai scritta

Una novella portata al Nord dallo stesso Boccaccio per donarla a qualcuno quando, nel 1351, fu inviato in Tirolo come “ambaxiator solemnus” di Firenze. Camilleri racconta non solo come venne in possesso di una copia manoscritta dell'originale autografo, ma chiarisce anche le probabili ragioni che spinsero Boccaccio a escludere questa novella dalla raccolta definitiva.

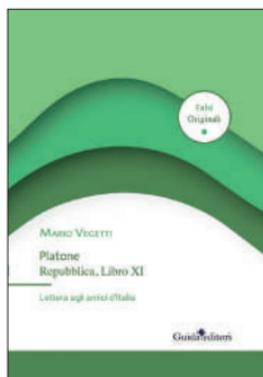
978-88-6866-454-1
2018 · pp. 56 · € 5,00



FRANCO MONTANARI
Saffo - Autobiografia segreta
Confessioni di una poetessa

Saffo di Ereso visse tra VII e VI sec. a.C. prevalentemente a Mitilene, nell'isola di Lesbo. È considerata la più grande poetessa dell'antichità, se non addirittura la voce poetica femminile più eccezionale e più intensa di tutti i tempi. In un papiro ritrovato di recente in scavi archeologici è stato identificato il diario segreto di Saffo, un testo inedito.

978-88-6866-568-5
2019 · pp. 80 · € 5,00



MARIO VEGETTI
Platone. Repubblica, Libro XI.
Lettera agli amici d'Italia

Due testi inediti di Platone, a lungo dimenticati poiché considerati apocrifi. Il primo documenta l'incontro di Socrate con l'enigmatica figura dello "straniero di Treviri", nel quale è possibile riconoscere un antico precursore di Karl Marx. Il secondo descrive un piccolo avventuriero, demagogo spregiatore della giustizia, che esercita la tirannide con l'appoggio di alcune selvagge tribù di barbari del Nord.

978-88-6866-455-8
2018 · pp. 64 · € 5,00



BARTHOLD GEORG
NIEBUHR
*Vita di Carsten
Niebuhr*

978-886-866-016-1
2013 · pp. 144 · € 10,00

ATTUALITÀ

Prima Pagina nuova serie

Primo piano

Guida per il sociale

Sul Sofà

We Care



Collana di agevoli testi che affrontano temi dell'economia, della finanza, dello sviluppo economico con particolare riferimento al Mezzogiorno ed al suo moderno inquadramento nello scenario nazionale ed internazionale.

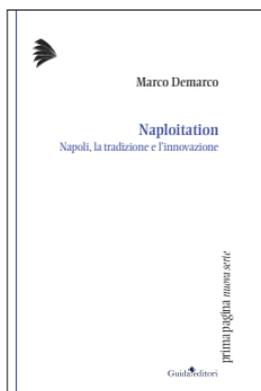
Collana diretta da:
Giuseppe Galasso.



NATALE GASPARE DE SANTO, LUIGI SANTINI,
VINCENZO BONAVITA
Il capitale umano dell'età
La saggezza della vita

Una monografia strutturata su quindici contributi scientifici. Il materiale è stato diviso in tre parti per favorirne la lettura. In conclusione, una sintesi dei principali temi trattati.

978-88-6866-284-4
2017 · pp. 165 · € 12,00



MARCO DEMARCO
Naploitation
Napoli, la tradizione e l'innovazione

Ci siamo persi la Piedigrotta e non abbiamo ancora il museo di Totò. C'era una volta la canzone napoletana classica e non c'è nulla per ricordare Enrico Caruso. Perfino Masaniello crea ancora disagio. Il risultato è un vuoto da colmare. La Naploitation (Naples+exploitation) è tra queste.

978-88-6866-582-1
2019 · pp. 134 · € 12,00

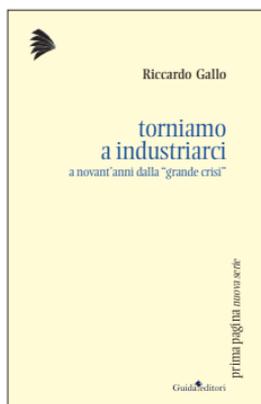


RICCARDO GALLO

L'industria fa la 4ª rivoluzione ma solo dove c'è e sempreché sopravviva

Un sorta di misurazione di come e quanto l'industria stia rispondendo alle sollecitazioni e alle riforme varate dal policy maker dal lato dei fattori produttivi. Il governo italiano ha focalizzato la propria politica di sviluppo economico: "Industria 4 punto zero". Questo pamphlet offre una serie di valutazioni per capire quanto l'industria italiana, malata di depressione, possa partecipare a questa rivoluzione, quanto possa beneficiarne.

978-88-6866-321-6
2017 · pp. 103 · € 10,00



RICCARDO GALLO

***Torniamo a industrialarci
A novant'anni dalla "grande crisi"***

L'industria italiana negli ultimi trentacinque anni ha visto ridurre il proprio contenuto manifatturiero e dalla fine degli anni Novanta ha fortemente ridotto gli investimenti, lasciando invecchiare i mezzi di produzione.

978-88-6866-185-4
2016 · pp. 106 · € 10,00



UGO LEONE

***Terra mia
Estinguersi o evolvere?***

La Terra da anni ha intrapreso la strada di un pericoloso non ritorno che induce molti a paventare il rischio che si vada incontro ad una sesta estinzione di massa. La responsabilità maggiore viene attribuita agli effetti dei mutamenti climatici. Ma l'umanità ha gli strumenti per invertire questa tendenza e far prevalere l'istinto di conservazione.

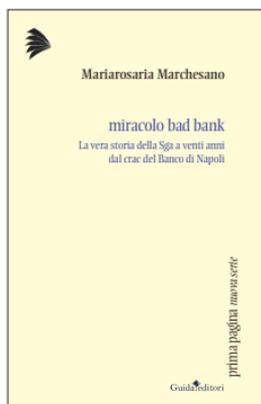
978-88-6866-411-4
pp. 158 · € 12,00 · in corso di pubblicazione



MASSIMO LO CICERO
Quale politica economica?
Europa, Italia, Mezzogiorno

L'entrata nell'euro ci ha temporaneamente salvato ma la crisi del 2009 ci ha coinvolto in una recessione complicata e difficile. Il Mezzogiorno non si è ancora ripreso dal clima recessivo e ha accentuato i tratti degradati della sua economia e della sua società.

978-88-6866-189-2
2016 · pp. 176 · € 13,00



MARIAROSARIA MARCHESANO
Miracolo bad bank
La vera storia della Sga a venti anni dal crac del Banco di Napoli

L'incredibile caso della Sga e del suo tesoro accumulato in venti anni di incessante e silenziosa attività.

978-88-6866-238-7
2016 · pp. 132 · € 13,00



SANDRO PETRICCIONE
Cemento e virgin nafta
L'epoca del grande intervento dello Stato nel Sud

La prima parte è la descrizione del grande intervento pubblico nel Sud a partire dal 1950, del suo sviluppo fino alla sua crisi. La seconda parte tratta le vicende dello stesso periodo ma viste dall'interno della Cassa per il Mezzogiorno, di cui l'autore fu per molti anni consigliere di amministrazione.

978-88-6866-147-2
2015 · pp. 98 · € 13,00



UMBERTO RANIERI

Quella notte di novembre del 1989

La caduta del Muro di Berlino nel novembre del 1989 indusse molti, sulla base di una visione semplificata del mondo, a ritenere che la Storia fosse giunta al suo capolinea, che l'Occidente non si sarebbe più scontrato con nemici storici. Con la caduta del Muro si concluderà anche la storia del Pci, il più grande partito comunista dell'Occidente: nascerà il Pds.

978-88-6866-576-0
2019 · pp. 134 · € 15,00



ISAIA SALES - SIMONA MELORIO

Mafie ed economia

Quali sono le interconnessioni tra la malavita e i colletti bianchi? I recenti scandali del Mose a Venezia, del ponte sullo stretto di Messina e la capacità delle attività mafiose di riciclarsi nel mondo degli appalti e della politica.

978-88-6866-128-1
2017 · pp. 128 · € 12,00



AA.VV.

Quando Napoli vola*Riflessioni e prospettive sull'Aeroporto Internazionale di Napoli*

«Siamo il simbolo di una straordinaria opportunità per tutti: quella della dimensione globale. La nostra storia scritta e da scrivere è peculiare. Il luogo dove è ubicato lo scalo così vicino alla città e la sua trasformazione negli ultimi decenni da “brutto anatroccolo” a “cigno”. L'aeroporto sta contribuendo a connotare il territorio che serve. Si può fare ancora di più per lo sviluppo di Napoli e della Campania, per farlo abbiamo bisogno di farci conoscere di più, “alleandoci” con le energie positive del nostro territorio. Carlo Borgomeo - Armando Brunini

978-88-6866-381-0

2018 · pp. 174 · € 15,00



SALVATORE BIAZZO

Come sopravvivere al concorso Rai

Lo “specifico radio-televisivo” è un mondo straordinario in cui per fare il giornalista non basta scrivere un buon pezzo. Radio e televisione hanno linguaggi peculiari, diversi tra loro e dalla carta stampata, e presuppongono osservanza dei tempi e conoscenza degli stessi mezzi di trasmissione, che incidono sulle modalità di un lavoro delicato per la potenza dei medium.

978-88-6866-071-0

2014 · pp. 296 · € 19,00



ORAZIO BOCCIA

Storia di uno scugnizzo

Il personaggio Orazio Boccia è davvero fuori dal comune. È il classico self made man, ma, come tutti coloro che ‘nascono dal nulla’, ha una vita alle spalle fatta di battaglie quotidiane per l'esistenza, aneddoti dove affiorano spesso elementi tra il comico e il drammatico.

978-88-6666-138-2

2013 · pp. 127 · € 10,00



RAFFAELE BONANNI

Il contributo alla nascita del DURC
Il Documento Unico di Regolarità Contributiva

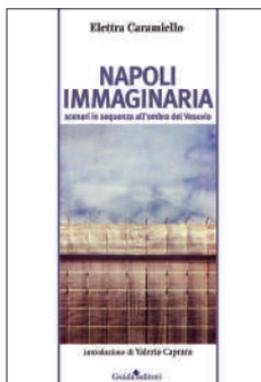
Il DURC costituisce uno strumento stabile, affidabile ed efficace di lotta per l'emersione del lavoro non regolare. Raffaele Bonanni è stato tra i pionieri che hanno sperimentato un percorso articolato evidenziando l'importanza del ruolo dei corpi intermedi quando l'azione sinergica viene declinata attraverso la competenza.

978-88-6866-053-6
2014 · pp. 228 · € 15,00

RAFFAELE BONANNI

La Legge Biagi
Un pensiero riformatore ancora oggi non compreso

Il contributo di Biagi allo sviluppo della legislazione del lavoro e delle relazioni industriali è ormai riconosciuto da tutti coloro che hanno a cuore gli interessi del Paese.

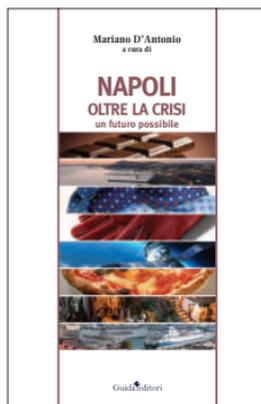
978-88-6866-054-3
2014 · pp. 214 · € 15,00

ELETTRA CARAMIELLO

Napoli immaginaria
Scenari in sequenza all'ombra del Vesuvio

Napoli è stata una delle prime città d'Europa ad accogliere l'invenzione dei Lumièrre e in breve tempo a dare vita ad un suo stile. Una vicenda quella del cinema napoletano che l'Autrice ha ricostruito indagando i fenomeni sociali, culturali e comunicativi che attengono a questa straordinaria epopea umana e artistica.

978-88-6866-272-1
2017 · pp. 156 · € 12,00



MARIANO D'ANTONIO (a cura di)

Napoli oltre la crisi

Un futuro possibile

I testi, scritti e pubblicati qui per la prima volta, sfuggono da due luoghi comuni dominanti su Napoli: una città in lento e irrimediabile declino, con un'economia locale strangolata da forze esterne (da molti osservatori individuate in uno Stato nemico e nel Nord d'Italia egoista).

978-88-6866-216-5
2016 · pp. 320 · € 15,00



ALDO DE CHIARA

Per la mia città

Le analisi dell'autore traggono alimento, in gran parte, dalle vicende di Napoli e della relativa area metropolitana. Esse non si limitano ad evidenziare criticità, ma sviluppano proposte al Legislatore o alla Pubblica Amministrazione aventi il dichiarato scopo di rimuoverle nell'interesse della città.

978-88-6866-240-0
2016 · pp. 256 · € 20,00



GIAMPIERO DE LA FELD

Mezzogiorno, politica e impresa

Il volume raccoglie contributi, articoli, interventi nonché interviste e commenti su tre tematiche: Mezzogiorno, politica e impresa. Argomenti ancora oggi al centro del dibattito sociale e imprenditoriale che stenta a trovare convergenze di intenti ma che tuttavia rappresenta l'asse portante dello sviluppo e della crescita del nostro paese.

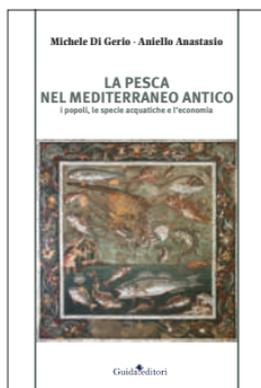
978-88-6866-299-8
2017 · pp. 286 · € 25,00



DOMENICO DE MASI

Napoli 2025*Come sarà la città tra dieci anni?*

Nell'attuale società postindustriale ogni sistema sociale è obbligato a progettare il proprio futuro se vuole che non siano altri a progettarlo per esso. A maggior ragione ciò vale per Napoli. Ma, per progettare il futuro, occorre prevederlo. Di qui l'idea di questa ricerca previsionale commissionata a Domenico De Masi dall'associazione "Fare città".

978-88-6866-165-6
2016 · pp. 262 · € 15,00

MICHELE DI GERIO, ANIELLO ANASTASIO

La pesca nel Mediterraneo antico*I popoli, le specie acquatiche, l'economia*

Il libro illustra diversi aspetti della pesca nel Mediterraneo antico. Sono descritte le imbarcazioni, le tecniche per la cattura di specie acquatiche e i mercati dove avveniva la loro vendita (macella), con particolari riferimenti a quelli di Roma, Pompei, Napoli, Pozzuoli ed Ostia.

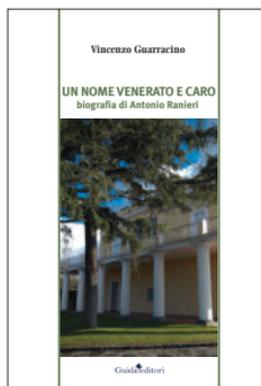
978-88-6866-183-0
2016 · pp. 202 · € 12,00

CLAUDIO DOMINECH

deGenerazione*Cronaca di una crisi sociale, rivelata attraverso il disincanto dei giovani che, nonostante tutto, ci provano ancora...*

Stralci del momento storico che stiamo vivendo, osservato con gli occhi disillusi delle nuove generazioni, le cui promettenti attese sono state tradite dal momento dell'ingresso nel mondo del lavoro.

978-88-6866-034-5
2014 · pp. 120 · € 6,00



VINCENZO GUARRACINO
Un nome venerato e caro
Biografia di Antonio Ranieri

Chi era realmente Antonio Ranieri? Un “giovane d’ingegno raro”, dotato mirabilmente dalla natura, come l’aveva visto Leopardi, o un ambizioso opportunist?

978-88-6866-208-0
 2017 · pp. 128 · € 12,00



SERGIO LOCORATOLO
Scripta Volant
Politica ed economia a napoli e in campania al tempo della post unità (2013-2017)

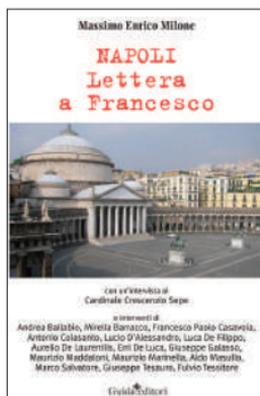
Con i suoi editoriali, Sergio Locorotolo indica un punto di vista, un’inquadratura dalla quale osservare i fatti. Ed è sempre un’inquadratura nitida, originale.

978-88-6866-229-5
 2017 · pp. 200 · € 15,00



SERGIO LOCORATOLO
Tempi persi (2008-2013)
La Campania e il Mezzogiorno tra crisi economica e transizione politica

978-88-6866-041-3
 2014 · pp. 276 · € 15,00


MASSIMO ENRICO MILONE
***Napoli
Lettera a Francesco***

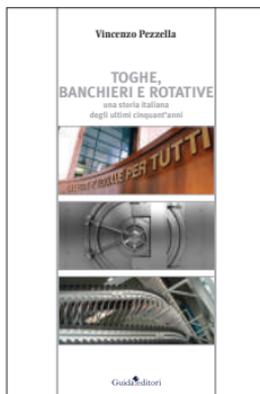
Una lettera, seppur scritta con il cuore, non può esaurire problemi, timori, speranze. Ma una cosa devo dirLe Santità. E gliela dirà Napoli.

978-88-6866-086-4
2015 · pp. 184 · € 10,00


MASSIMO ENRICO MILONE
***Dal Sud per l'Italia
La Chiesa Di Papa Francesco, i cattolici, la società***

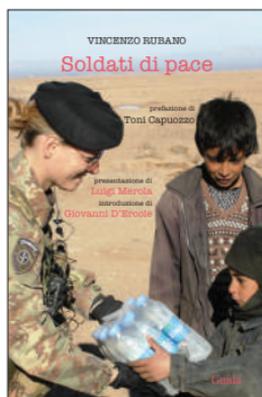
Scomparsi o quasi dalle rotte della politica, marginali nell'elaborazione di proposte culturali e nel governo di vecchi e nuovi media, fragili nel sistema economico-finanziario, i cattolici rischiano di vivere, nella società italiana e in particolare in quella meridionale, una stagione priva di visione, prospettive, responsabilità.

978-88-6866-265-3
2017 · pp. 176 · € 10,00


VINCENZO PEZZELLA
***Toghe, banchieri e rotative
Una storia italiana degli ultimi cinquant'anni***

Il libro racconta le difficoltà per un giovane, 30 anni fa come oggi, di praticare la professione giornalistica. Ce ne spiega dal di dentro le modalità, teoriche e reali, di accesso.

978-88-6866-187-8
2016 · pp. 496 · € 20,00



VINCENZO RUBANO
Soldati di pace

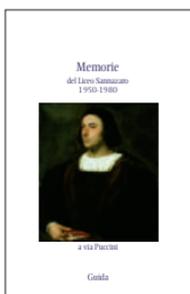
L'autore di questo agile volume, che si legge come un romanzo di avventura, vuole far conoscere l'animo di chi si muove nelle trincee e far risaltare i tratti umani delle persone attraverso le narrazioni della vita quotidiana.

978-88-6866-042-0
2014 · pp. 112 · € 10,00



AA.VV.
**Un «affare»
di famiglia**
*Storie romantiche
di giovani
imprenditori*

978-88-6866-558-6
2019 · pp. 184 · € 10,00



STEFANIA CHIOCHIO,
MARIO ROVINELLO,
MARIA SIRAGO

**Memorie del Liceo
Sannazaro
1950-1980**

978-88-6042-907-0
2011 · pp. 280 · € 10,00



GIUSEPPE BALDASSARRE
Ricerca e didattica
*Analisi del movimento
e nuove tecnologie*

978-88-6666-203-7
2015 · pp. 208 · € 15,00



SAMUELE CIAMBRIELLO
Caste e Castighi.
Il dito nell'occhio
*Linguaggio,
indignazione,
speranze*

978-88-6866-093-2
2015 · pp. 204 · € 8,00



CRISTIANA BARONE
**Prove tecniche
di informazione**
Tutorial

978-88-6666-250-1
2015 · pp. 48 · € 11,00



ERMANNANO CORSI,
PIERO ANTONIO TOMA
**Donne al potere
in Italia
e nel mondo**

978-88-6866-239-4
2016 · pp. 237 · € 20,00



PAOLO CALEGARI
**L'errore
e il pregiudizio**
*(dalla genetica
alla cognizione)*

978-88-6866-003-1
2013 · pp. 216 · € 17,00



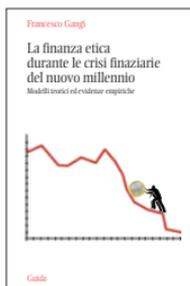
MARIANO D'ANTONIO
**Il futuro di
Napoli è nella
rivoluzione
digitale?**

978-88-6866-445-9
2018 · pp. 346 · € 15,00



PIETRO ERNESTO DE FELICE
Quel fiume scorre ancora
Viaggio in oltre settant'anni di storia lungo le rive del fiume Sarno

978-88-6866-133-5
 2015 · pp. 188 · € 15,00



FRANCESCO GANGI
La finanza etica durante le crisi finanziarie del nuovo millennio
Modelli teorici ed evidenze empiriche

978-88-6666-188-7
 2013 · pp. 134 · € 12,00



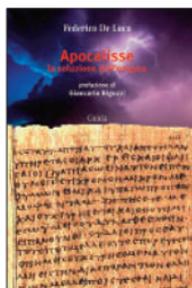
FEDERICO DE LUCA
«Non passerà questa generazione»
Per quando Gesù ha annunciato il suo ritorno?

978-88-6866-100-7
 2015 · pp. 148 · € 13,00



ANTONIO IAZZETTA
Paesaggio: forma e pianificazione urbanistica

978-88-6866-061-1
 2014 · pp. 122 · € 12,00



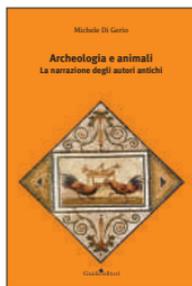
FEDERICO DE LUCA
Apocalisse
La soluzione dell'enigma

978-88-6666-221-1
 2013 · pp. 381 · € 23,00



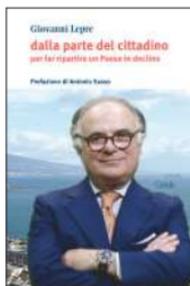
MARCELLO LANDO
L'arte di far ridere
Gli strumenti dell'umorismo e le tecniche del comico

978-88-6666-147-4
 2012 · pp. 252 · € 18,00



MICHELE DI GERIO
Archeologia e animali
La narrazione degli autori antichi

978-88-6866-506-7
 2019 · pp. 182 · € 15,00



GIOVANNI LEPRE
Dalla parte del cittadino
Per far ripartire un Paese in declino

978-88-6866-057-4
 2014 · pp. 272 · € 15,00



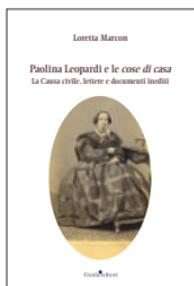
CLAUDIO MACCHI
**Attività fisica
adattata
cardiorespiratoria**
Elementi metodologici
e didattici

978-88-6666-192-4
2012 · pp. 94 · € 9,00



GIUSEPPE OSSORIO
Scelte in controtuce
Napoli, l'Italia,
l'Europa

978-88-6866-050-5
2014 · pp. 280 · € 15,00



LORETTA MARCON
**Paolina Leopardi
e le «cose di casa»**
La causa civile,
lettere e documenti
inediti

978-88-6866-508-1
2019 · pp. 280 · € 15,00



JANUARIA PIROMALLO
**Te la do io la
Svizzera...**
Heidi non abita più
qui

978-88-6866-335-3
2017 · pp. 159 · € 10,00



VITTORANGELO ORATI
**(Non) capire
l'economia**
Ovvero 23 «cattivi
maestri» (tra cui 5
premi Nobel)

978-88-6666-265-5
2016 · pp. 246 · € 14,00



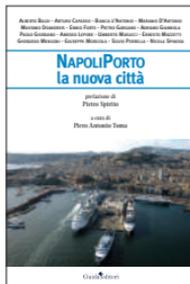
GIUSEPPE RIPPA,
LUIGI ORESTE RINALLO
L'altro radicale
Essere liberali
senza aggettivi

978-88-6866-451-0
2018 · pp. 120 · € 10,00



GIUSEPPE OSSORIO
Crescita o declino
La Campania -
Napoli - l'area
metropolitana

978-88-6866-320-9
2017 · pp. 204 · € 15,00



PIERO ANTONIO TOMA
(a cura di)
NapoliPorto
La nuova Città

978-88-6866-311-7
2017 · pp. 348 · € 15,00

Una collana di volumi dedicati ai temi dell'attualità legati all'impegno per il sociale.



PAOLO BATTIMIELLO,
VIVIANA REDA
**Da Barbiana
a Scampia: verso
la comunità
di apprendimento**

978-88-6866-146-5
2015 · pp. 160 · € 12,00



ROSETTA CAPPELLUCCIO
I figli degli altri

978-88-6866-363-6
2017 · pp. 145 · € 12,00



PAOLA CORTELLESA
A noi la parola!
*La scuola che
vorrei: scritti e
storie di alunni da
Scampia a Perugia*

978-88-6866-290-5
2017 · pp. 160 · € 10,00



ANTONIO DEL MONACO
**Il colore
dell'inferno**

978-88-6666-099-6
2012 · pp. 152 · € 10,00



MARIA FRANCO
La Carta e la vita
*Le ragazze e i
ragazzi di Nisida
raccontano la
Costituzione*

978-88-6866-282-0
2017 · pp. 232 · € 12,00



MARIA FRANCO
Le parole felici
*Esercizi di
immaginazione
a Nisida*

978-88-6866-175-5
2016 · pp. 192 · € 12,00



MARIA FRANCO
Racconti per Nisida e l'Unità d'Italia

978-88-6042-900-5
2011 · pp. 160 · esaurito



MARIA FRANCO
Racconti per Nisida, isola d'Europa

978-88-6042-512-6
2012 · pp. 109 · esaurito



MARIA FRANCO
Racconti per Nisida

978-88-6042-512-6
2010 · pp. 150 · esaurito



MARIA FRANCO
L'ultima prova (il romanzo di Nisida)

978-88-6866-410-7
2018 · pp. 125 · € 12,00



MARIA FRANCO
La Carta e la vita
Le ragazze e i ragazzi di Nisida raccontano la Costituzione

978-88-6866-282-0
2017 · pp. 232 · € 12,00



ANTONIO MATTONE
E adesso la palla passa a me
Malavita, solitudine e riscatto nel carcere

978-88-6866-314-8
2017 · pp. 213 · € 15,00



RAFFAELE MESSINA
(a cura di)
Scrittori per la pace

978-88-6866-273-8
2017 · pp. 183 · € 15,00



PREMIO DECUMANI
Le voci di Napoli

978-88-6866-561-6
2019 · pp. 256 · € 10,00



VIVIANA REDA
*Romeo e Giulietta,
da Verona a Scampia*
*Percorsi di
in-clusione e
liber-azione tra
scuola e teatro*

978-88-6866-358-2
2017 · pp. 192 · € 15,00



MARIA ROSARIA SELO
Non una di più

978-88-6866-267-7
2017 · pp. 120 · € 10,00



RENATA BUONAIUTO
Tutto per amore
Storia di una mamma «coraggio»

La conosciamo in tanti come la "Mamma Coraggio", la donna che ebbe la forza di denunciare il figlio Mike e di fermare così la sua latitanza. Un gesto che ha smosso le coscienze di molti, abituati a coprire, nascondere, negare gli errori dei propri figli.

978-88-6866-565-4
2019 · pp. 160 · € 12,00



MARIA FRANCO
Esercizi di stile per un congedo

Racconti e poesie nati all'interno del *Laboratorio di Scrittura di Nisida*, in un'aula dalle finestre (senza sbarre) spalancate sul mondo.

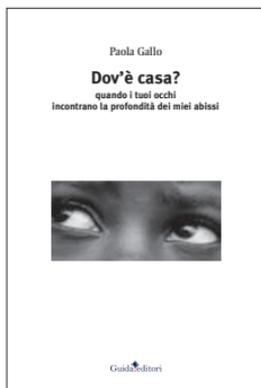
978-88-6866-532-6
2019 · pp. 290 · € 14,00



MARIA FRANCO
Le parole felici
Esercizi di immaginazione a Nisida

La felicità, (la bellezza) delle parole non solo è un valore in sé, ma contiene germi di altro bene: smuove l'immaginazione e la relativa capacità di mettersi nei panni degli altri.

978-88-6866-175-5
 2016 · pp. 192 · € 12,00



PAOLA GALLO
Dov'è casa?
Quando i tuoi occhi incontrano la profondità dei miei abissi

Un romanzo per comprendere che a volte ad essere pericolosi non sono solo i muri esterni, costruiti con mattoni e filo spinato, ma anche quelli apparentemente invisibili fatti di solitudine, disprezzo e gesti che creano separazione, sfiducia e senso di esclusione.

978-88-6866-367-4
 2017 · pp. 160 · € 15,00



MARIA CRISTINA ORGA
Oggi spose
Una storia d'amore e di coraggio

Le protagoniste, Angela e Maria Cristina, si amano da oltre vent'anni e il 9 maggio 2017 celebrano la loro Unione Civile in forma pubblica per offrire una testimonianza "culturale" ad una società ancora imbarazzata dalle coppie omosessuali e percorsa da mille contraddizioni e atavici, bigotti timori.

978-88-6866-389-6
 2018 · pp. 292 · € 10,00



PIETRO GARGANO
Paolo Sorrentino
L'oscar della bellezza

978-88-6866-062-8
2014 · pp. 80 · € 4,90



PIETRO GARGANO
Ciro Discepolo
Lo scienziato delle stelle

978-88-6866-063-5
2014 · pp. 80 · € 4,90



PIETRO GARGANO
Sophia Loren
La donna più bella del mondo

978-88-6866-064-2
2014 · pp. 80 · € 4,90



PIETRO GARGANO
Lorenzo Insigne
In nome degli scugnizzi

978-88-6866-065-9
2014 · pp. 80 · € 4,90



PIETRO GARGANO
Enzo Gragnaniello
Lo sciamano dei quartieri

978-88-6866-066-6
2014 · pp. 80 · € 4,90



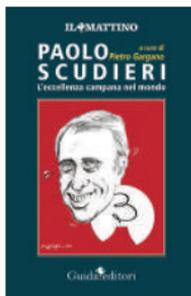
PIETRO GARGANO
Maurizio de Giovanni
Un grande scrittore, da grande

978-88-6866-067-3
2014 · pp. 80 · € 4,90



PIETRO GARGANO
Vincenzo Salemme
Il sorriso di una Napoli normale

978-88-6866-068-0
2014 · pp. 80 · € 4,90



PIETRO GARGANO
Paolo Scudieri
L'eccellenza campana nel mondo

978-88-6866-069-7
2014 · pp. 80 · € 4,90



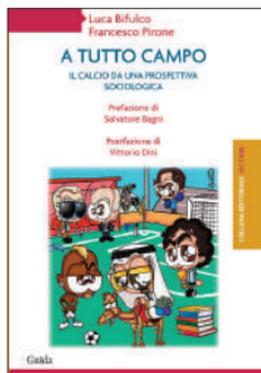
VINCENZO M. ALBANO

Un giudice partigiano

Diritti, politica e giustizia sociale al tempo della crisi

Ma dove sta scritto che un giudice debba rinunciare a esprimere le sue idee politiche? 'Sono un giudice e ho delle idee politiche'. La bellezza di Enzo Albano sta nella naturalezza con la quale rivendica ciò che molti altri contestano, rimuovono, negano, a destra come a sinistra.

978-88-6866-227-3
2013 · pp. 166 · € 8,00



LUCA BIFULCO, FRANCESCO PIRONE

A tutto campo

Il calcio da una prospettiva sociologica

Cos'è la passione per il calcio e chi è il tifoso, con le sue emozioni, la sua identità, i suoi eroi, i suoi rituali, i suoi comportamenti, compresi quelli aggressivi e violenti? Quali interessi ruotano intorno al calcio e allo show business, in un'epoca in cui finanza e capitali si muovono su scala globale, e come funziona oggi l'economia calcistica?

978-88-6866-026-0
2014 · pp. 240 · € 10,00



ILARIA URBANI

La buona novella

Storie di preti di frontiera

Tredici uomini coraggiosi che ci mostrano quotidianamente cosa voglia dire la parola missione, cosa significhi amare il prossimo e cosa sia davvero la Chiesa. Questa carrellata di storie necessarie, di esperienze uniche, mostra chiaramente come dal racconto, dalla denuncia possa arrivare il riscatto.

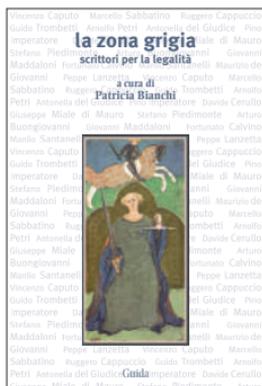
978-88-6666-204-4
2013 · pp. 195 · € 12,00

NARRATIVA

I Narratori

Poesia

Pagine d'Autore



PATRICIA BIANCHI
La zona grigia
Scrittori per legalità

Questa raccolta di racconti è stata organizzata in tre sezioni e in ciascuna traspare una filigrana tematica propria: la prima, intitolata alla Saviano “La lama della scrittura”; la seconda, “il Raccontare uomini e donne”; la terza, “Teatro”, con un testo teatrale di Fortunato Calvino.

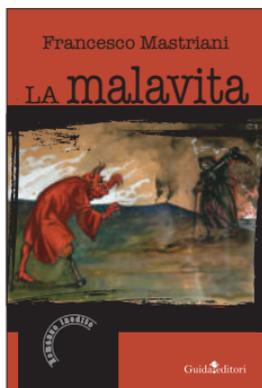
978-88-6866-043-7
 2014 · pp. 292 · € 14,00



DONATA CARELLI
Un barattolo pieno di lucciole
Storia di Igor Man e Mariarosa Carreri

Intervista di Donata Carelli a Mariarosa Carreri, vedova di Igor Man, sulla vita trascorsa insieme al compianto giornalista. Con Prefazione di Andrea Ricciardi (fondatore della comunità di Sant'Egidio) e del giornalista Marcello Sorgi.

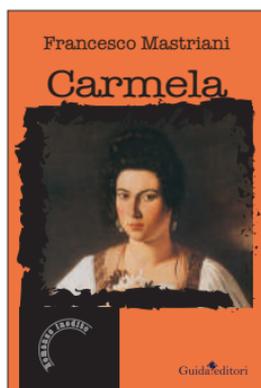
978-88-6866-045-1
 2014 · pp. 160 · € 12,00



FRANCESCO MASTRIANI
La Malavita

Un romanzo inedito del grande narratore napoletano che, per la prima volta, descrive e denuncia quel disastroso stato sociale in cui attecchisce la camorra.

978-88-6866-179-3
 2016 · pp. 352 · € 15,00



FRANCESCO MASTRIANI
Carmela

Siamo nella Napoli dell'ultimo decennio borbonico, con il popolo in preda all'incubo del terrorismo politico e succube dei soprusi del direttore della polizia, don Gaetano Peccheneda. Mentre un esercito di spie rovina per interessi personali chiunque possa essere accusato anche solo di un sorriso fuori luogo, si svolge la vicenda di Carmela, una eroina ante litteram. Sfruttata come confezionatrice di sigarette, presto inizia a ribellarsi ai soprusi che deve sopportare, delle amiche e del principale.

978-88-6866-289-9
2017 · pp. 353 · € 18,00



FRANCESCO MASTRIANI
La iena delle Fontanelle

Una donna napoletana, maltrattata perché di origini ebreë, cerca la vendetta e architetta un piano per rapire giovani e innocenti ragazzine. Il popolo napoletano è in subbuglio, organizza spedizioni punitive ma non trova il colpevole, fino al colpo di scena finale.

978-88-6866-212-7
2017 · pp. 362 · € 18,00



FRANCESCO MASTRIANI
La spigaiola del Pendino

Siamo nella Napoli del 1738, la povera ma bella Rosella, spigaiola, si esibisce in una tarantella al cospetto della regina Amalia di Walburgo, moglie di Carlo III, che ne rimane così colpita da offrire alla giovane ragazza una dote di mille ducati. Rosella così decide di sposarsi con Minicuccio lo scarpariello, anche se per raggiungere il suo scopo deve corrompere una fantomatica santona offrendole metà della dote. Minicuccio, però, è segretamente innamorato di una capera, e sposa Rosella per interesse.

978-88-6866-308-7
2017 · pp. 298 · € 16,00



FRANCESCO MASTRIANI

L'assassinio in via Portacarrese a Montecalvario

Il grande romanzo d'appendice riproposto in un noir ancora attualissimo.

978-88-6866-435-0
2018 · pp. 310 · € 15,00



LUIGI MEROLA

La Camorra Bianca

Riflessioni ad alta voce di un prete scomodo

Un libro autobiografico e allo stesso tempo di denuncia. Ho voluto accendere i riflettori sulle ragioni che sono a monte della malagiustizia e in particolare di quella camorra bianca che per anni ha ridotto Napoli a cronaca nera. Napoli si può salvare, dipende anche da te, malgrado che decenni di malgoverno l'abbiano ridotta come appare oggi.

978-88-6866-197-7
2016 · pp. 136 · € 10,00



FRANCO SALERNO

La città che urla segreti

Un thriller storico nella Napoli misteriosa

Queste misteriose parole risuonano, nel clima surreale di una sera d'estate, nella Cappella Sansevero di Napoli, dando l'avvio alla conferenza di Elias Norton sul simbolismo dei Mostri. Ad ascoltarle, rapito dal loro fascino, è un antropologo napoletano, Giacomo De Marinis, il quale, come per un'illuminazione, inizia a comprendere il senso dello strano ritrovamento in cui per caso si è imbattuto: un plico contenente le liriche di una poetessa rinascimentale, Isabella Morra, uccisa nel 1546 dai fratelli insieme al suo presunto amante.

978-88-6866-313-1
2017 · pp. 214 · € 12,00

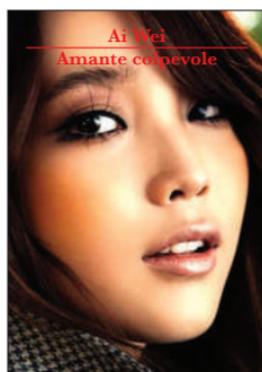


LINA SASTRI
La casa di Ninetta

Un flusso dell'anima, scritto di getto, senza correzioni, qualche tempo dopo la morte di mia madre. In parte di ispirazione autobiografica, come tutti gli scritti di chi scrittore non è di professione, un tributo alla donna più bella e straordinaria che io abbia mai conosciuto, Anna, detta Ninetta, che era mia madre.

Lina Sastri

978-88-6866-434-3
2018 · pp. 65 · € 10,00



AI WEI
TRADUTTORE: WANG FUSHENG
Amante colpevole

Otto anni fa Lu Jian è stato accusato ingiustamente di un crimine mai commesso e mandato in prigione. Dopo aver scontato la pena, col cuore colmo di vendetta e rancore, riesce a rintracciare la donna che l'aveva fatto condannare, ma che lui aveva amato segretamente fin da giovane. Inaspettatamente, i sentimenti del passato riaffiorano. Sullo sfondo, la complicata società cinese di oggi, rappresentata in modo diretto, senza pregiudizi e luoghi comuni.

978-88-6866-345-2
2018 · pp. 388 · € 10,00



FRANCESCO MASTRIANI
Kari Tismè
Memorie di una schiava

978-88-6866-461-9
2019 · pp. 260 · € 15,00



FRANCESCO MASTRIANI
Pasquale
il calzolaio del borgo sant'Antonio Abate

978-88-6866-507-4
2019 · pp. 326 · € 15,00



ENZO MOSCATO
Il mare non si mangia
Guerra & dopo

978-88-6866-539-5
2019 · pp. 130 · € 14,00



AI WEI
Compagno e amante

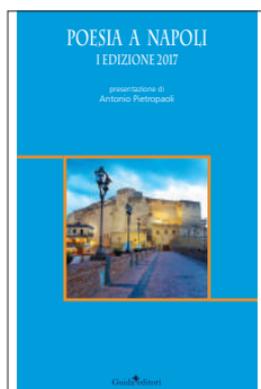
978-88-6866-533-4
2019 · pp. 176 · € 10,00



PAOLA D'AGNESE, FABRIZIO FALCONI
Rima di frattura

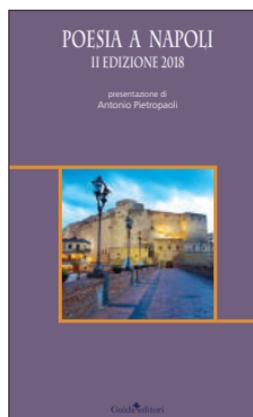
“Tutto quello che appassiona, divora. Tutto quello che si innalza, conserva. Tutto quello che viene, rinnova. È la cura dell'essere, queste nostre palpitazioni notturne che ritornano come onde accurate di un destino”.

978-88-6866-549-4
2019 · pp. 112 · € 14,00



Poesia a Napoli
I edizione 2017

978-88-6866-416-9
2018 · pp. 94 · € 12,00



Poesia a Napoli
II edizione 2018

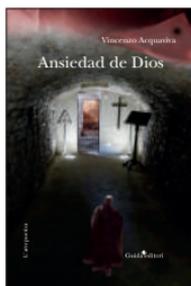
Il premio “Poesia a Napoli”, promosso dall'editore Guida di Napoli e giunto alla II edizione (2018), celebra qui, con questo volume che ne raccoglie i testi, come già accadde un anno fa, la squadra dei suoi finalisti. A differenza della I edizione, però, il numero degli autori selezionati è decisamente superiore [...]. Il che, per la sola forza dei numeri, indica non solo l'incremento quantitativo dei partecipanti ma anche una sicura e notevole crescita qualitativa. Il successo del premio è segnale positivo non solo per la casa editrice promotrice e per il lavoro della giuria ma anche e soprattutto per il livello di salute culturale di questa nostra amata quanto martoriata città, che meriterebbe molto di più di quel poco (pochissimo) che riceve sia dai vari livelli di governo e sia da molti (troppi) dei suoi stessi cittadini. ANTONIO PIETROPAOLI

978-88-6866-469-5
2018 · pp. 122 · € 12,00



VINCENZO ACQUAVIVA
**Tu vivi dentro
di me come
un pellicano
ferito**

978-88-6866-297-4
2017 · pp. 125 · € 10,00



VINCENZO ACQUAVIVA
Ansiedad de Dios

978-88-6866-586-9
2019 · pp. 202 · € 15,00



ROSA AULETTA,
RENZO MARUCCI
**Poesie di pietra
e d'amore**

978-88-6666-211-2
2013 · pp. 126 · € 10,00



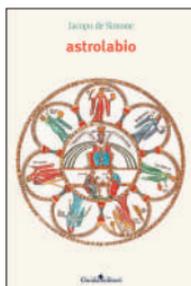
PINO CEFARIELLO
**Rilassarsi...
Leggendo versi**

978-88-6866-090-1
2015 · pp. 80 · € 10,00



LUIGI DE PAOLA
**Molteplici
immagini**

978-88-6866-083-3
2014 · pp. 64 · € 7,00



JACOPO DE SIMONE
Astrolabio

978-88-6866-203-5
2016 · pp. 168 · € 12,00



MICHELANGELO GALLI
E poi...
*E poi, implacabile, ti assale,
la malinconia della sera:
le sue ombre ti avvolgono
l'anima nella terribile
stretta della maledetta
solitudine compagna*

978-88-6866-570-8
2019 · pp. 82 · € 10,00



MARIA ADELE
GUBITOSI
Graffi di gatta
"Due punto zero"

978-88-6866-130-4
2015 · pp. 84 · € 10,00



COSTANZO IONI
Stive

978-88-6866-327-8
2017 · pp. 111 · € 12,00



FILomenA PASSARIELLO
Il giardino dei tigli

978-88-6866-406-0
2018 · pp. 100 · € 10,00



ANNIE PEMPINELLO
Il paroliere

978-88-6866-369-8
2017 · pp. 132 · € 10,00



CARMEla PIANO
Un canzoniere nella debacle del XXI secolo

978-88-6866-015-4
2015 · pp. 112 · € 10,00



CARMEla FRANCESCA PIANO
È sempre amore

978-88-6866-478-7
2018 · pp. 123 · € 10,00



CONCETTA RIPOLI
A via argento

978-88-6866-564-7
2019 · pp. 294 · € 15,00



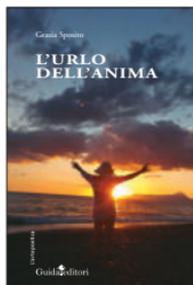
LINA SASTRI
Pensieri all'improvviso
Cantata del prima e del dopo

978-88-6866-341-4
2018 · pp. 92 · € 10,00



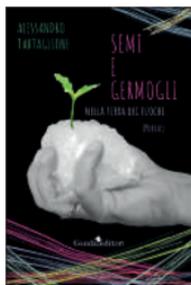
DOMENICO SETOLA
La misura del tempo

978-88-6866-377-3
2019 · pp. 72 · € 8,00



GRAZIA SPOSITO
L'urlo dell'anima

978-88-6666-241-7
2016 · pp. 76 · € 12,00



ALESSANDRO TARTAGLIONE
*Semi e germogli
nella terra dei
fuochi*

978-88-6866-486-2
2019 · pp. 62 · € 10,00



FRANCESCO TERRONE
*Il cammino
dell'amore*

978-88-6866-590-6
2019 · pp. 80 · € 10,00



IRIS UCCELLO
Necrofilie

978-88-6666-207-5
2013 · pp. 68 · € 9,00



LUIGI VENTRIGLIA
L'oro nell'anima
Poesie e liriche

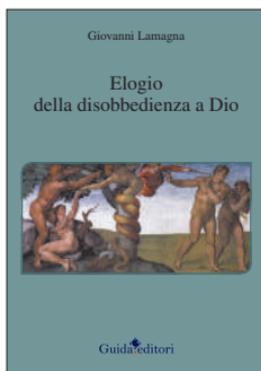
978-88-6866-091-8
2015 · pp. 112 · € 10,00



ANTONELLA CARFORA
Lillo e la magia delle parole
Favole per grandi e piccini

Letteratura per l'infanzia

978-88-6666-132-0
2012 · pp. 71 · € 10,00



GIOVANNI LAMAGNA
Elogio della disobbedienza a Dio

Il racconto di Genesi 2,7-3,24 è di un grandissimo fascino, a prescindere dalla posizione che ognuno di noi ha nei confronti della fede nel Dio della Bibbia.

978-88-6666-155-7
2015 · pp. 60 · € 10,00



LUIGI MEROLA
Storia di ragazzi tra legalità e camorra
Narrativa, testimonianza e teatro

In questi lunghi anni ho visto tanti ragazzi che si sono persi ma anche tantissimi altri che si sono salvati. Ecco perché ho scelto di stare dalla parte dei bambini, dei più deboli, dei più fragili.

978-88-6866-024-6
2013 · pp. 168 · € 10,00



ZIA LÙ
Disordine in cucina

I protagonisti di queste favole sono posate, forchette, pentole, padelle, coltelli, cucchiaini. Giocano in cucina combinando guai, amandosi e vivendo avventure simpatiche.

Letteratura per l'infanzia

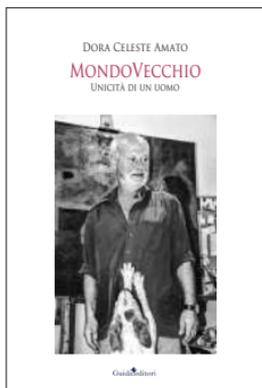
978-88-6866-269-1
2017 · pp. 68 · € 10,00



DORA CELESTE AMATO, MIMMO SAMMARTINO
Se d'autunno nasce una rosa...

Un Lui e una Lei: confessioni, interrogativi, emozioni che, tassello dopo tassello, danno forma ad un racconto. Forse Lui e Lei si sono sfiorati in uno dei tanti crocevia della vita. Di certo, in qualche modo, si sono riconosciuti. Ma in quell'incontro reale non esisteva spazio per nulla, se non per lo stupore. Le parole, tutte le parole, erano destinate al tempo dell'attesa. Quale poteva essere l'emozione che li attraversava? La Cosa poteva esistere a condizione di rinascere sulla pagina bianca. Uno strumento così antico eppure così prezioso per lasciare cantare l'anima: la lettera.

978-88-6866-382-7
 2018 · pp. 106 · € 10,00



DORA CELESTE AMATO
Mondo Vecchio
Unicità di un uomo

Sergio Vecchio aveva un mondo tutto per sé, radici magnogreche e, ahimé, incapacità di capire, da... altri mondi, la sua generosità nel voler donare il suo Archivio-Museo secolare, perché, sin da piccoli, si potesse comprendere chi siamo e da dove proveniamo.

978-88-6866-579-1
 2019 · pp. 104 · € 15,00



GUGLIELMO CHIODI, MARIA IMMACOLATA MACIOTTI
Teocrazia e tecnocrazia

I saggi raccolti in questo volume costituiscono l'esito finale delle relazioni, rivedute, di un Convegno organizzato presso l'Università di Roma "La Sapienza" dall'Associazione *Nuova Accademia*. Questa ha tra i suoi obiettivi l'esplorazione di nuovi sentieri di ricerca caratterizzati da una marcata multidisciplinarietà e interdisciplinarietà, allo scopo di contrastare l'eccessivo processo di specializzazione e di segmentazione che si protrae da lungo tempo all'interno di ciascuna disciplina.

978-88-6866-534-0
 2019 · pp. 000 · € 15,00



GIUSY CIGNI
Lato finestrino

Napoli, Stazione Centrale, binario 16. Un clochard dorme mentre un esercito di pendolari si prepara a salire sul consueto treno delle 6 che li condurrà a Roma per lavoro. Ciascuno partirà portando con sé la propria storia, i desideri, i rimpianti, i sogni e persino le bugie che, una volta seduti in quei vagoni, proveranno a nascondere dietro gli schermi luminosi degli smartphone.

978-88-6866-577-7
2019 · pp. 116 · € 10,00



LUCIO D'ALESSANDRO
Trilogia di topolino

Un'icona della cultura mondiale rivive in dialogo con i miti della Napoli di sempre nella prosa leggera e ironica di tre imprevedibili piacevoli divertenti racconti.

978-88-6866-537-2
2019 · pp. 136 · € 14,00



FELICE DE MARTINO
Il giudice brigante

Al centro di questo romanzo storico ambientato nella prima metà dell'Ottocento tra Napoli, Salerno e Inghilterra, ci sono le verosimili memorie di un magistrato del Re, Francesco Maria Gagliardi, inviato in un piccolo paese di montagna ai confini con le terre di Lucania. Diventato un brigante, catturato e poi condannato, riuscirà a fuggire e a sottrarsi al patibolo.

978-88-6866-409-1
2018 · pp. 330 · € 14,00



GENNARO DI BIASE

Lo sbarco

Piazza del Plebiscito, 8 dicembre 2018: “Un’astronave, un enorme insetto nero, si impossessa del cielo” per pochi minuti. Per qualche giorno, la città viene messa offline e militarizzata. Lentamente, tutto sembra tornare nella norma, ma all’ombra del Vesuvio si diffondono nuove idee e insoliti gruppi armati o religiosi: gli Scettici, i Raeliani, i Warriors, i Pacifisti Militanti. Protagonisti della vicenda sono i capi di questi movimenti, le vite di quattro coinquilini, ricercatori precari alla facoltà di Lettere e Filosofia della Federico II, Napoli e i suoi abitanti.

978-88-6866-504-3
2019 · pp. 292 · € 15,00

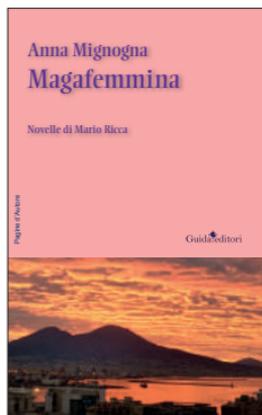


GRAZIELLA LUSSU

Doctorammà

Doctorammà è la seconda parte di un racconto autobiografico cominciato con L’Armadio a muro. Custode della memoria e della storia (2017). In Doctorammà l’autrice racconta altri vent’anni della sua storia, da quando, riaperto il cassetto dei suoi sogni, decide di diventare medico e di dedicarsi ai più poveri dell’India.

978-88-6866-548-7
2019 · pp. 336 · € 15,00



ANNA MIGNOGNA

Magafemmina

Novelle di Mario Ricca

Saga familiare ambientata a Napoli dalla Seconda Guerra Mondiale ai giorni nostri. Bettina è una giovane donna costretta dai genitori a sposare Amedeo, un uomo violento che la umilia. Odia il marito ma ama i due figli e per loro si sacrifica. Così come odia il ruolo a cui è costretta dal regime il cui capo si propone come il marito perfetto, borioso, verboso, invadente e traboccante di osceno vigore maschio. Lei giura a sé stessa di non tornare mai più dal marito e dai genitori che le avevano imposto di sposarlo. Ma...

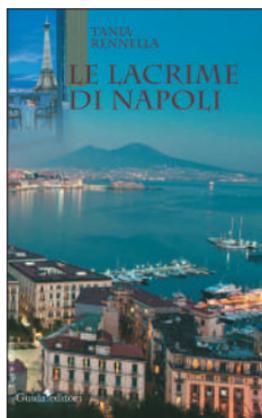
978-88-6866-476-3
2018 · pp. 248 · € 14,00



ANNELLA PRISCO
Girasoli al vento
Riflessioni e ricordi su mio padre

Il testo, che nasce come omaggio alla memoria del padre, a quindici anni dalla sua scomparsa, ripercorre pagine di vita vissuta accompagnate da note e riflessioni di costume, in particolare sul rapido cambiamento del modo di vivere, di sentire, di comunicare.

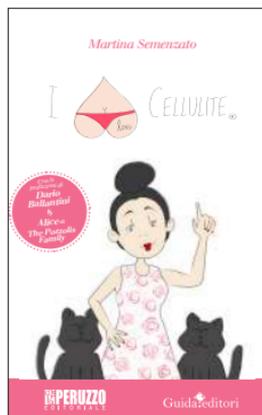
978-88-6866-438-1
 2018 · pp. 88 · € 10,00



TANIA RENNELLA
Le lacrime di Napoli

Marie, giovane donna parigina vive a Napoli con suo marito e i suoi figli. Scopre il dramma che si svolge alle porte della città: cumuli di spazzatura che invadono le strade scuotendo psicologicamente un'intera popolazione. Marie grida la sua rivolta e punta il dito contro le organizzazioni criminali che gestiscono in modo illegale i rifiuti tossici. Una scelta che metterà in discussione la sua vita e a dura prova le sue convinzioni...

978-88-6866-442-8
 2018 · pp. 142 · € 12,00



MARTINA SEMENZATO
I love cellulite
Ediz. a colori

L'idea di questo libro nasce 8 anni fa, ma la mia battaglia contro la cellulite, meglio detta la malefica, inizia molto prima... A poco a poco la lotta si è trasformata in una passione. A forza di averla sempre con me, alla malefica mi sono affezionata.... Il consiglio migliore alla fine sarà sempre la leggerezza. Leggerezza non di culo, non di cosce, ma di animo e spirito.

978-88-6866-484-8
 2018 · pp. 126 · € 13,00



VINCENZO ACQUAVIVA
**Il dolore
e la rabbia**
(Racconti brevi)

978-88-6866-217-2
2016 · pp. 168 · € 12,00



DORA CELESTE
AMATO
**Il rossetto
color amaranto**

978-88-6866-186-1
2016 · pp. 96 · € 8,00



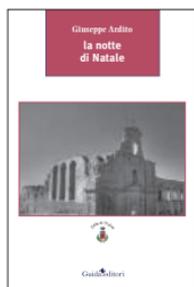
GERARDO ALUIGI
**Nudi, come
il dolore**

978-88-6866-123-6
2015 · pp. 48 · € 10,00



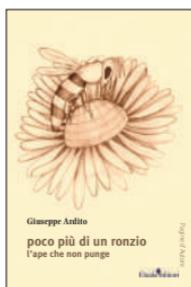
GIOVANNI AMEDEO
**Mutazione del
tempo e dei
luoghi**
(Versi lirici e versi
satirici)

978-88-6866-530-2
2019 · pp. 238 · € 16,00



GIUSEPPE ARDITO
La notte di Natale

978-88-6866-221-9
2016 · pp. 154 · € 10,00



GIUSEPPE ARDITO
**Poco più
di un ronzio**
*L'ape che non
punge*

978-88-6866-115-1
2015 · pp. 72 · € 10,00



MARINA ARGENZIANO
**Tè, amore
e rivoluzione**
*Majakovskij
e Lili Brik*

978-88-6866-048-2
2014 · pp. 388 · € 24,00



ANTONIO ARNESE
Il missionario

978-88-6666-206-8
2013 · pp. 157 · € 12,00



ETTORE MICHELE
BARTOLI
**Ricami di filo
spinato**

978-88-6866-010-9
2013 · pp. 504 · € 15,00



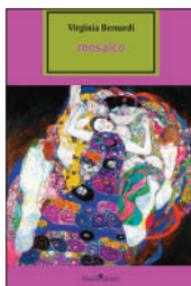
ATTILIO BELLI,
VINCENZO BELLI
Blu Ischia
*Un padre
nel racconto
di due figli*

978-88-6866-364-3
2018 · pp. 140 · € 12,00



ATTILIO BELLI
Napoli
*Cronaca di una
implosione
annunciata*

978-88-6866-483-1
2018 · pp. 167 · € 15,00



VIRGINIA BERNARDI
Mosaico

978-88-6866-206-6
2016 · pp. 127 · € 12,00



MARIA PIA BERTOLINO
Gli anni del liceo

978-88-6866-110-6
2015 · pp. 162 · € 10,00



ANGELA BEVILACQUA
La città del vizio

978-88-6866223-3
2017 · pp. 372 · € 15,00



LORENZO BONDANESE
Al primo sguardo

978-88-6866-084-0
2015 · pp. 96 · € 8,00



GIOSÈ BONSANGUE
**Cammino
nell'aria**

978-88-6866-294-3
2018 · pp. 78 · € 10,00



GIULIA BRACCO
*Ovunque sei,
se ascolterai*

978-88-6866-097-0
2015 · pp. 136 · € 15,00



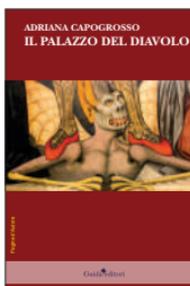
ELEONORA CALVI
*Una panca
per due omicidi
perfetti*

978-88-6866-215-8
2016 · pp. 284 · € 18,00



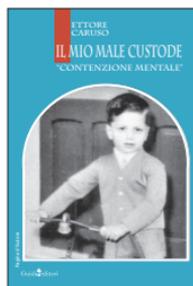
NICOLA CAMPOLI
*Al cuore
non rinunciò*

978-88-6866-400-8
2018 · pp. 128 · € 20,00



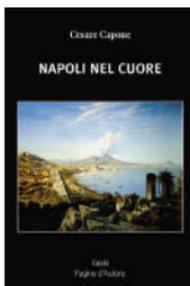
ADRIANA CAPOGROSSO
*Il palazzo del
diavolo*

978-88-6866-408-4
2018 · pp. 224 · € 10,00



ETTORE CARUSO
*Il mio male
custode
Contenzione
mentale*

978-88-6866-244-8
2016 · pp. 264 · € 14,00



CESARE CAPONE
Napoli nel cuore

978-88-6866-056-7
2014 · pp. 136 · € 10,00



CARMOSINA CASTELLONE
*Napoli sempre
viva*

978-88-6666-219-8
2012 · pp. 48 · € 10,00



UMBERTO CASTAGNA
*La guerra fatta
in casa*

978-88-6866-550-0
2019 · pp. 398 · € 15,00



LUIGI CATILLO
Niente di niente
(Confidenze di una fotografia)

978-88-6866-030-7
2014 · pp. 132 · € 13,00



GIACOMO CAVALCANTI
Anche gli angeli mentono

978-88-6866-141-0
2015 · pp. 80 · € 8,00



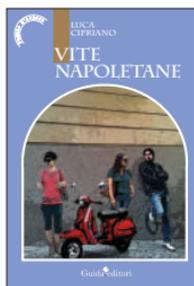
ANGELA MARELLA CENAMME
Il ladro di clessidre
Il beneficio della colpa

978-88-6866-293-6
2017 · pp. 104 · € 8,00



BRUNA CHIANESE
A caccia di unicorni
Guida all'amore sereno

978-88-6866-205-9
2016 · pp. 152 · € 15,00



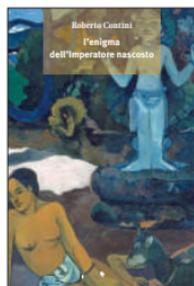
LUCA CIPRIANO
Vite napoletane

978-88-6866-193-9
2016 · pp. 60 · € 8,00



MARCELLO COCCHI
Mi ritiro per pensare!

978-88-6866-385-8
2018 · pp. 142 · € 10,00



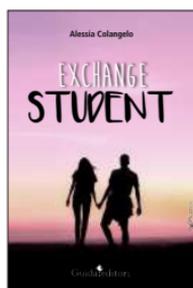
ROBERTO CONTINI
L'enigma dell'imperatore nascosto

978-88-6866-533-3
2019 · pp. 84 · € 12,00



STEFANO COPPI
Odio il mio piacere

978-88-6866-444-2
2018 · pp. 129 · € 12,00



ALESSIA COLANGELO
Exchange Student

97-88-8686-632-3
2017 · pp. 191 · € 14,00



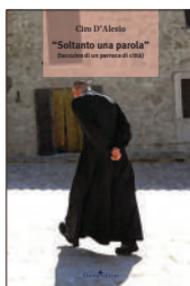
CHIARA CUTRI
Gemagno
*Cercava la verità,
ritrovò se stesso*

978-88-6866-348-3
2017 · pp. 205 · € 10,00



EMILIO D'ACUNTO
**Diario di
un giovane siriano,
rifugiato politico**

978-88-6866-361-2
2018 · pp. 205 · € 15,00



CIRO D'ALELIO
**Soltanto
una parola**
*Taccuino di un
parroco di città*

978-88-6866-195-3
2016 · pp. 188 · € 15,00



BARBARA D'ALTO
**La stanza
delle mele**

978-88-6666-171-9
2013 · pp. 160 · € 12,00



ROBERTO D'ANTONIO
Il virus del profeta

978-88-6866-150-2
2015 · pp. 150 · € 12,00



ROSANNA OLIVA DE CONCILIIIS
**Quando il Vesuvio
aveva il pennacchio**
Vi racconto la mia Napoli

978-88-6866-583-8
2019 · pp. 158 · € 18,00



PIETRO ERNESTO
DE FELICE
Giorgio e gli altri

978-88-6866-228-8
2017 · pp. 200 · € 15,00



MARIA RITA
DE FRAIA
**Piccole storie
dell'impossibile**

978-88-6866-191-5
2016 · pp. 124 · € 11,00



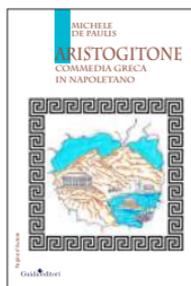
FELICE DE MARTINO
**LA REPUBBLICA
DEI GIGLI BIANCHI**

978-88-6866-452-7
2018 · pp. 256 · € 12,00



GIORGIO DE PIAGGI
**Giobatta
e gli altri**

978-88-6866-198-4
2016 · pp. 208 · € 15,00



MICHELE DE PAULIS
ARISTOGITONE
COMMEDIA GRECA
IN NAPOLETANO

978-88-6866-359-9
2018 · pp. 85 · € 8,00



LUCIA DE VITO
**La speranza
di Sara**

978-88-6666-230-3
2013 · pp. 72 · € 10,00



RITA DEL NOCE
**Sogno
napoletano**

978-88-6866-477-0
2018 · pp. 104 · € 10,00



FRANCESCO
DEL VAGLIO
**Gesù, Giuseppe
e Maria**

978-88-6866-232-5
2016 · pp. 110 · € 10,00



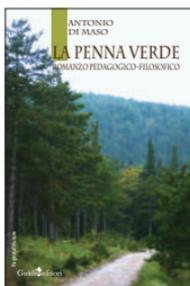
DOMENICO
DELLE CURTI
**Il tempo del me,
un tempo per noi**

978-88-6666-212-9
2013 · pp. 208 · € 15,00



GENARO DI BIASE
Confessioni di un ipocrita
 Con una Breve storia dell'ipocrisia: studio su Dante, Pennac e sui farisei

978-88-6866-106-9
 2015 · pp. 172 · € 12,00



ANTONIO DI MASO
LA PENNA VERDE
 ROMANZO PEDAGOGICO-FILOSOFICO

978-88-6866-391-9
 2018 · pp. 62 · € 8,00



ANTONIO DI FRANCIA
I percorsi dell'animo

978-88-6866-201-1
 2016 · pp. 144 · € 15,00



DORA ESPOSITO
Prigioniera in un bozzolo

978-88-6866-029-1
 2014 · pp. 216 · € 14,00



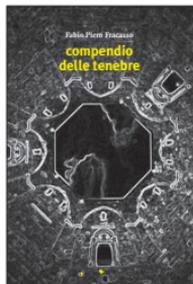
MIMMO ESPOSITO
Uno dei tanti
 Raffaele Ginnari, patriota di Maratea

978-88-6866-080-2
 2014 · pp. 344 · € 13,00



SERSE FERRARI
Equinozio di primavera

978-88-6866-521-0
 2019 · pp. 368 · € 15,00



FABIO PIERO FRACASSO
Compendio delle tenebre

978-88-6866-526-5
 2019 · pp. 132 · € 15,00



PASQUALE GAMMELLA
L'amore è spietato

978-88-6866-402-2
 2018 · pp. 357 · € 15,00



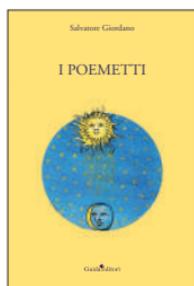
VINCENZO GALLUZZI
Ricordi
Storia di Rosa

978-88-6866-219-6
2016 · pp. 276 · € 15,00



PINO GATTI
Neapolis populus

978-88-6866-058-1
2014 · pp. 68 · € 10,00



SALVATORE GIORDANO
I poemetti

978-88-6866-563-0
2019 · pp. 100 · € 14,00



MICHELE GRASSI
Un piano perfetto

978-88-6866-119-9
2015 · pp. 208 · € 15,00



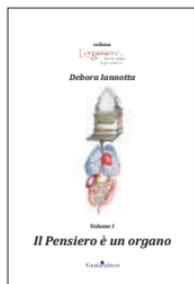
MARIANNA GUIDA
Un nido di memorie

978-88-6866-578-4
2019 · pp. 130 · € 10,00



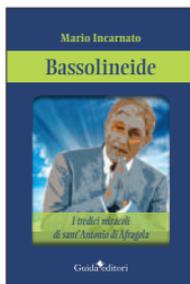
ANNA IACCARINO
Il tempo di Noi

978-88-6866-522-7
2019 · pp. 60 · € 10,00



DEBORA IANNOTTA
Il pensiero è un organo

978-88-6866-196-0
2016 · pp. 38 · € 10,00



MARIO INCARNATO
Bassolineide

978-88-6866-181-6
2016 · pp. 88 · € 8,00



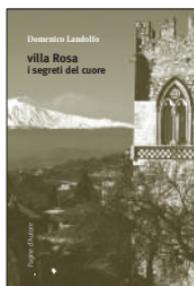
CIRO IORIO
Il viaggio di Tonia

978-88-6866-163-2
2016 · pp. 235 · € 20,00



ELENA LA VERDE
*Abbracciare
il tempo 1951-2012*

978-88-6866-194-6
2016 · pp. 136 · € 13,00



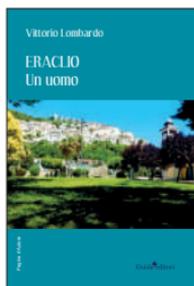
DOMENICO LANDOLFO
*Villa Rosa
I segreti del cuore*

978-88-6866-094-9
2015 · pp. 288 · € 20,00



MENOTTI LERRO
*I mostri di Anoir
Napoli, la tradizione
e l'innovazione*

978-88-6866-467-1
2019 · pp. 119 · € 20,00



VITTORIO LOMBARDO
*Eraclio
Un uomo*

978-88-6866-580-7
2019 · pp. 116 · € 10,00



LIDIA LUBERTO
*La casa
delle bifore*

978-88-6866-038-3
2014 · pp. 112 · € 13,00



GIORGIO MADONNA
*Racconti di vita reale
di un commercialista
Le traversie di un cittadino
contribuente*

978-88-6866-543-2
2019 · pp. 160 · € 14,00



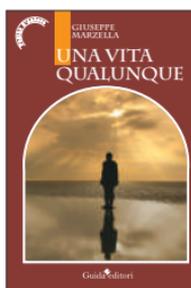
MARIA GABRIELLA MARIANI
*Ologramma
Sette vite
per non morire*

978-88-6866-516-6
2019 · pp. 146 · € 14,00



RENZO MARUCCI
**Dai gradini
della chiesaina**
*Spazi dell'anima,
luoghi, incontri*

978-88-6866-209-7
2016 · pp. 170 · € 17,00



GIUSEPPE MARZELLA
**Una vita
qualunque**

978-88-6866-140-3
2015 · pp. 104 · € 10,00



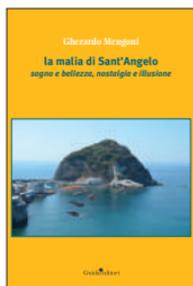
LUCA MAURELLI
**VIAGGIO
al centro della NOTTE**
*Una fotografia, un'auto
contromano, sei minuti
di mistero: giovani sogni e vite
spezzate in una storia vera*

978-88-6866-413-8
2018 · pp. 344 · € 17,00



GUIDO MAZZELLA
Io e Venere
*Romanzo in tre tempi
e un intermezzo*

978-88-6866-059-8
2014 · pp. 224 · € 14,00



GHERARDO MENGONI
**La malia
di Sant'Angelo**
*Sogno e bellezza,
nostalgia e illusione*

978-88-6866-312-4
2018 · pp. 153 · € 16,00



MARIA MESSINA
Lettere mai lette
*I miei perchè senza
risposta*

978-88-6866-392-6
2018 · pp. 228 · € 15,00



RAFFAELE MESSINA
Ritrovarsi
romanzo

978-88-6866-390-2
2018 · pp. 176 · € 12,00



BARBARA MICELI
Un cuore

978-88-6866-051-2
2014 · pp. 132 · € 11,00



MARIA MICELI
**Come autunno
nascosto è la tua vita**

978-88-6866-060-4
2014 · pp. 48 · € 7,00



VINCENZO MONTEFUSCO
Racconti rubati

978-88-6866-393-3
2018 · pp. 208 · € 15,00



RITA MUSCARDIN
**lei mi sorride
ancora**

978-88-6866-414-5
2018 · pp. 120 · € 14,00



NICOLA PAGLIARA
**Un giorno
una notte
un giorno**

978-88-6866-076-5
2014 · pp. 208 · € 10,00



RICCARDO PELIZZO
**Le strategie
della crescita**

978-88-6666-176-4
2012 · pp. 103 · € 14,00



ASSUNTA PETROSILLO
**Maria Maddalena
d'Austria**
*Una figlia dell'Impero
nella Firenze medicea*

978-88-6866-334-6
2018 · pp. 271 · € 14,00



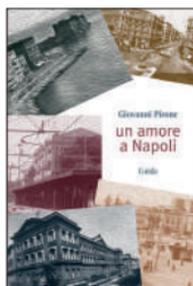
DOMENICO MARIA PICOZZI
Da quanto tempo

978-88-6866-149-6
2015 · pp. 64 · € 10,00



ELIO PIRELLI
Le grandi bufale
*Gli extraterrestri
e l'astrologia*

978-88-6866-070-3
2014 · pp. 80 · € 8,00



GIOVANNI PIRONE
Un amore a Napoli

978-88-6866-025-3
2013 · pp. 198 · € 18,00



ANTONIO PISCITELLI
Zacinto mia

978-88-6666-194-8
2013 · pp. 422 · € 15,00



CAERINA POLITO
Da sudditi a cittadini
I diritti umani dalla Costituzione di fine Settecento agli Statuti italiani del 1848

978-88-6666-263-1
2015 · pp. 72 · € 8,00



LIBORIO RIGGIO
Storie napoletane vere

978-88-6866-172-4
2016 · pp. 88 · € 15,00



GIULIANA ROCCI LASSANDRO (a cura di)
A scuola con allegria

978-88-6866-74-8
2016 · pp. 178 · € 18,00



LUCIANO ROMANO
La seduzione della macchina del tempo

978-88-6866-318-6
2017 · pp. 95 · € 10,00



ELENA RUGGIERO
Domus occulta
Un'avvocatessa in bilico tra tacchi e punte

978-88-6866-403-9
2018 · pp. 92 · € 8,00



SERGIO RUGGIERO PERRINO
La strategia dell'attesa

978-88-6866-336-0
2017 · pp. 103 · € 9,00



CATALDO RUSSO
**All'inferno
con ritorno**

978-88-6666-208-2
2013 · pp. 232 · € 13,00



ROBERTA SALVATI
**Quando si sceglie
di raccontarsi**

978-88-6866-143-4
2015 · pp. 88 · € 10,00



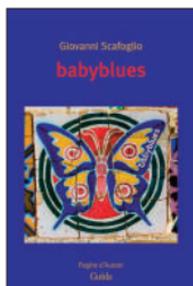
IVAN SARACINO
Mondi paralleli
*Storia di un viaggio
interiore*

978-88-6866-404-6
2018 · pp. 247 · € 16,00



GIANNI SARDI
**Tre disperati
alla ricerca
di un affetto**

978-88-6666-252-5
2015 · pp. 92 · € 12,00



GIOVANNI SCAFOGLIO
Babyblues

978-88-6866-066-8
2014 · pp. 224 · € 10,00



VINCENZO SCAFARO
**Una storia
soltanto**

978-88-6866-517-3
2019 · pp. 172 · € 14,00



GIUSEPPE SCALERA
**Aspettando
la notte**

978-88-6866-081-9
2014 · pp. 136 · € 12,00



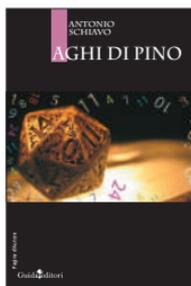
GABRIELLA M.
SCAMARDELLA
**Qualcuno
si è amato**

978-88-6866-153-3
2015 · pp. 68 · € 8,00



LUCIANO SCATENI
*La tomba
profanata
Santagata si fa
in quattro*

978-88-6866-347-6
2017 · pp. 127 · € 15,00



ANTONIO SCHIAVO
Aghi di pino

978-88-6866-459-6
2018 · pp. 200 · € 14,00



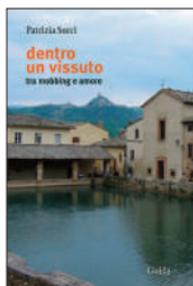
PETER SCHÖNAUF
Il dissimulatore

978-88-6866-157-1
2016 · pp. 184 · € 15,00



MARIA ROSARIA SEIO
Le due lune

978-88-6866-510-4
2019 · pp. 164 · € 12,00



PATRIZIA SOCCI
*Dentro un vissuto
Tra mobbing
e amore*

978-88-6666-213-6
2013 · pp. 126 · € 15,00



RAFFAELE ANTONIO
SQUITIERI
*Dio sapiente e
misericordioso
si racconta nelle sue opere
Cammino di fede
per cuori semplici*

978-88-6866-104-5
2016 · pp. 104 · € 10,00



RAFFAELE ANTONIO
SQUITIERI
*Prime nozioni
di politica*

978-88-6666-202-0
2013 · pp. 84 · € 9,00



VALENTINA STAFFETTA
*Il corpo del
peccato*

978-88-6866-520-3
2019 · pp. 168 · € 14,00



ELISABETTA STEFANELLI
Le attitudini

978-88-6866-158-8
2016 · pp. 80 · € 12,00



ANTONIO TALAMO
**Il pianista
di via Scarlatti**

978-88-6866-145-8
2015 · pp. 240 · € 15,00



MARIA CONSIGLIA
TAMBURRINO
**Attimi di eternità...
in sms**

978-88-6866-087-1
2015 · pp. 72 · € 10,00



GABRIELLA TESTA
Il dottor B

978-88-6866-286-8
2017 · pp. 80 · € 10,00



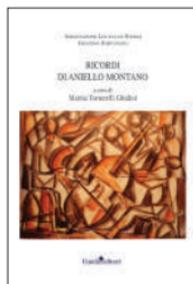
FRANCESCO TIGANI
**La nave di Teseo
Saggi sull'essere,
il mito e il potere**

978-88-6866-049-9
2014 · pp. 92 · € 9,00



SIMONA TONTO
**La chiave
del piacere**

978-88-6666-253-2
2015 · pp. 124 · € 10,00



MARISA TORTORELLI
GHIDINI
**Ricordi di Aniello
Montano**

978-88-6866-351-3
2017 · pp. 80 · € 10,00



ANDREA VACCARO
Mio grande amore

978-88-6866-162-5
2015 · pp. 376 · € 22,00



CARMELA VALENTE
Diario di una vita sprecata (o forse no...)

978-88-6866-079-6
2014 · pp. 96 · € 10,00



EUGENIO VENTURA
L'amante dei tuoi sogni

978-88-6866-052-9
2014 · pp. 160 · € 12,00



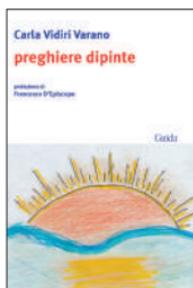
PASQUALE VEZZUTO
Francesco canto d'amore

978-88-6866-468-8
2018 · pp. 85 · € 12,00



CARLA VIDIRI VARANO
Il linguaggio veritiero delle cose
Racconti e riflessioni

978-88-6866-006-2
2013 · pp. 72 · € 8,00



CARLA VIDIRI VARANO
Preghiere dipinte

978-88-6866-007-9
2013 · pp. 112 · € 9,00



CORRADO VIGILANTE
Il luogo degli specchi opposti
Vincitore del Premio nazionale Cimitile 2017

978-88-6866-288-2
2017 · pp. 370 · € 15,00



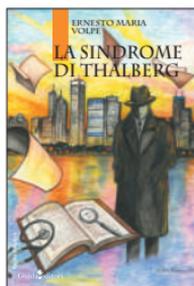
VALENTINA VISCIONE
Il grattino della mosca
Brevi storie da leggere in metro o seduti sul wc

978-88-6866-450-3
2018 · pp. 48 · € 10,00



ANNA VINCITORIO
Per vivere ancora

978-88-6666-210-5
2012 · pp. 134 · € 10,00



ERNESTO MARIA VOLPE
**La sindrome
di Thalberg**

978-88-6866-475-6
2018 · pp. 173 · € 14,00



ERNESTO MARIA VOLPE
**La settimana
variante**
*La sindrome di
Thalberg
volume secondo*

978-88-6866-567-8
2019 · pp. 196 · € 14,00



LUIGI VOLPE
**Un falco
in cima al cielo**

978-88-6866-112-0
2015 · pp. 108 · € 12,00



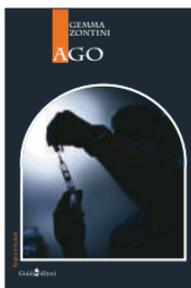
JEAN-NOËL WETTERWALD
**Il nuovo re di Napoli
(che visse a Sion?)**
*Fantasia genealogica
in due atti ispirata al servizio
di un soldato svizzero del regno delle Due Sicilie*

978-88-6866-556-2
2019 · pp. 184 · € 19,00



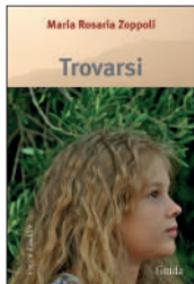
CINZIA ZANCHI
**La culla del vento
e delle nuvole erranti**

978-88-6866-182-3
2016 · pp. 260 · € 12,00



GEMMA ZONTINI
Ago

978-88-6866-331-5
2017 · pp. 326 · € 15,00



MARIA ROSARIA
ZOPPOLI
Trovarsi

978-88-6866-013-0
2015 · pp. 68 · € 9,00

VARIA

Ateneo e ricerche nuova serie

Identità sonore nuova serie

Lente d'ingrandimento

Musica, Teatro e Folklore

Ritratti di Città

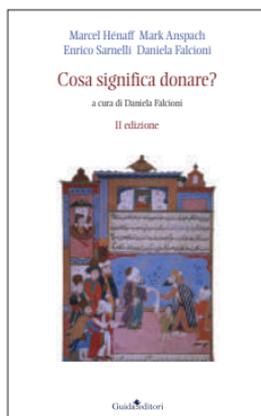
Integrazione linguistica



GUGLIELMO CHIODI, MARIA IMMACOLATA MACIOTTI
Teocrazia e tecnocrazia

L'intento principale del volume è pertanto quello di promuovere una discussione e sollecitare alcune riflessioni 'incrociate' tra studiosi appartenenti a discipline diverse tra loro, quali il diritto, l'economia, la matematica, la politologia e la sociologia, per verificare in che misura e con quali modalità specifiche venga esercitato il peso, singolo o congiunto, della Teocrazia e della Tecnorazia nei rispettivi ambiti disciplinari.

978-88-6866-534-0
2019 · pp. 180 · € 15,00



MARCEL HÉNAFF, MARK ANSPACH, ENRICO SAMELLI
Cosa significa donare?

Cosa significa donare? Tenendo fede all'impegno di cercare una risposta, gli autori di questo libro si sono calati, con agilità mercuriale, nei contesti storico-culturali più disparati: dallo scambio natalizio di doni nel mondo occidentale, alla tessitura solidale che lega le società islamiche, passando per gli scambi di doni tra Spagnoli e Indiani nei primi viaggi di scoperta di Cristoforo Colombo. Così da sorgente di riconoscimento può diventare una forma di disconoscimento come ci raccontano i "doni finiti male" esaminati in questo libro.

978-88-6866-488-6
2018 · pp. 164 · € 13,00



ERNESTO PAOLOZZI, LUIGI VICINANZA

Diseguali*Il lato oscuro del lavoro*

La democrazia si svilupperà in positivo se migliorerà la qualità della democrazia a discapito di una crescita puramente quantitativa destinata a consumare lo spirito stesso che incarna il movimento democratico. Fondamentale sarà, in questo processo, la soluzione della grande questione del lavoro come fondamento di una nuova concezione della democrazia stessa. Lavorare meno per lavorare tutti, lavorare meglio per vivere con dignità, redistribuire i profitti per costruire una democrazia autentica. Un'utopia? Forse. Ma cos'altro possiamo immaginare?

978-88-6866-437-4
2018 · pp. 138 · € 12,00



ANDREA TALIA

Lo Stato sociale: alba, meriggio, tramonto*Una mappa ricognitiva*

Il welfare state, nato sotto l'egida delle idee di Beveridge e di Keynes, è stato, per lungo tempo, sinonimo di stabilità e prosperità. Il trend demografico sfavorevole, l'impatto strutturale della crisi economica, il decremento della popolazione attiva, ne hanno essiccato il processo distributivo. Queste diseconomie, unite agli sperperi, hanno riacceso il dibattito in punto di sostenibilità/legittimità del Welfare. Occorre riorganizzarlo, contemperando libertà e motivazioni individuali con una rete protettiva per gli emarginati e le nuove povertà. Si affronta, poi, la risalente problematica delle pensioni – un cantiere perennemente insonne – in chiave storicizzata e prospettica. Si argomenta, infine, sui tre macroobiettivi della coalizione giallo-verde. Superamento della Fornero; reddito di cittadinanza; flat tax.

978-88-6866-503-6
2019 · pp. 322 · € 18,00



AA.VV.
Carlo Mario Guerci
Un economista lungimirante

978-88-6866-538-8
2019 · pp. 156 · € 15,00



MATTEO AMORI
L'irriducibilità del fine
Modernità, antropomorfismo ed etica nel pensiero di Robert Spaemann

978-88-6666-195-5
2012 · pp. 328 · € 20,00



SALVATORE BARBAGALLO
La guerra di Messina 1674-1678
«Chi protegge li ribelli d'altri principi, invita i propri a' ribellarsi»

978-88-6866-310-0
2017 · pp. 222 · € 15,00

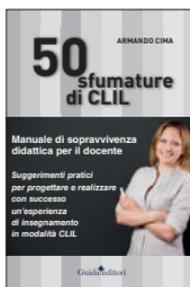


EMANUELA BUFACCHI,
GABRIELE DE MARTINO
DI MONTEGIORDANO,
GIOVANNA FORMISANO
Bonae litterae: il potenziamento delle abilità di reading literacy
978-88-6866-280-6
2017 · pp. 140 · € 12,00



GIOVANNI CHIOLA
L'Odissea giuridica dei folli rei
Dagli ospedali giuridici psichiatrici alle residenze per l'esecuzione delle misure di sicurezza: fra controllo e cura

978-88-6866-349-0
2018 · pp. 152 · € 18,00



ARMANDO CIMA
50 sfumature di CLIL
Manuale di sopravvivenza didattica per il docente

978-88-6866-470-1
2018 · pp. 385 · € 18,00



MAURIZIO CLEMENTE
Il nocciolo segreto del monoteismo
Per un nuovo sistema di teologia politica

978-88-6866-190-8
2016 · pp. 72 · € 15,00



SALVATORE COLAZZO
Agrobiodiversità e management dei beni comuni
Percorsi di ricerca e proposte di intervento per una pedagogia di comunità

978-88-6866-105-2
2015 · pp. 192 · € 15,00



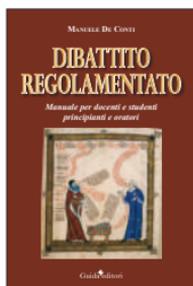
SALVATORE COLAZZO
(a cura di)
**Valutare
per progettare**
*Il caso di studio del progetto
"Senza scarti"*

978-88-6866-031-4
2013 · pp. 168 · € 15,00



MARIANO D'AMORA
**La drammaturgia
di Enzo Moscato**
*La scena come spazio dell'io, della
memoria,
dell'artificio illusorio*

978-88-6866-436-7
2019 · pp. 142 · € 15,00



MANUELE DE CONTI
**Dibattito
regolamentato**
*Manuale per docenti e studenti
principianti e oratori*

978-88-6866-144-1
2015 · pp. 156 · € 11,00



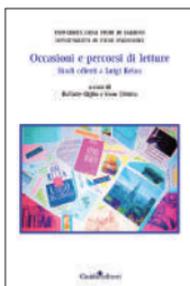
UGO DESSI
**Le religioni
giapponesi nella
società globale**
*Buddhismo,
shintoisimo e nuovi
movimenti religiosi*

978-88-6866-430-5
2018 · pp. 348 · € 16,00



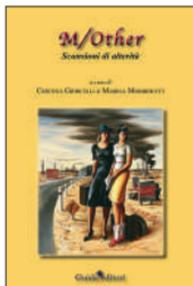
IDAMARIA FUSCO
**La grande
epidemia**
*Potere e corpi sociali di fronte all'emergenza
nella Napoli spagnola*

978-88-6866-274-5
2017 · pp. 433 · € 25,00



**RAFFAELE GIGLIO,
IRENE CHIRICO**
(a cura di)
**Occasioni e
percorsi di lettura**
*Studi offerti a Luigi
Reina*

978-88-6866-095-6
2015 · pp. 832 · € 45,00



**CRISTINA GIORCELLI,
MARINA MORBIDUCCI**
(a cura di)
M/other
Scansioni di alterità

978-88-6866-138-0
2015 · pp. 172 · € 25,00



SALVATORE MONTESANO
Diventare DSGA
Concorso 2018

978-88-6866-496-1
2018 · pp. 282 · € 20,00



ROSSANA PICCOLO
***A behavioural
finance approach
to credit
allocation***
*An Empirical Survey
of the Banking Sector
in Campania*

978-88-6866-268-4
2017 · pp. 110 · € 15,00



ITALO TALIA
***Scenari
geopolitici dello
spazio europeo
tra integrazione
e "piccole patrie"***

978-88-6866-428-2
2018 · pp. 170 · € 12,00



FRANCESCA TERRANOVA
LUDOVICA TROMBETTA
Tanto per intenderci
*Conversazione
sul buon tradurre*

978-88-6866-184-7
2016 · pp. 76 · € 11,00



DOMENICO SCAFOGLIO
***Guida alla ricerca
etno-antropologica***

978-88-6866-118-2
2015 · pp. 188 · € 15,00



COSIMO VARRIALE,
VALERIA LIMONGELLI
Resilienze
*Sviluppare personalità
resilienti lavorando sui
processi metacognitivi:
indagine psicologica
di campo e tracce
operative per educatori*

978-88-6866-292-9
2017 · pp. 182 · € 15,00

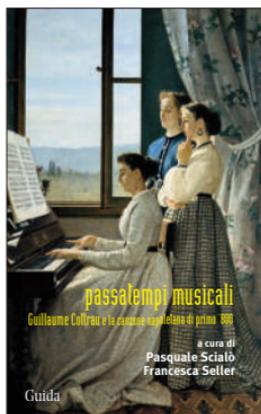


NUNZIA DE FALCO

Le Sirene nell'Ulisse di Luigi Dallapiccola

La seduzione delle Sirene si traveste in enigma sonoro nell'opera di Luigi Dallapiccola, dove un Ulisse bifronte incorpora l'eredità dell'eroe omerico e la trasferisce nell'uomo del XX secolo. Dopo aver salutato Circe, Ulisse deve percorrere una nuova strada: il suo viaggio in mare si tinge, sempre più, di sfumature introspettive che non trovano l'approdo ad Itaca.

978-88-6866-027-7
2015 · pp. 96 · € 9,00



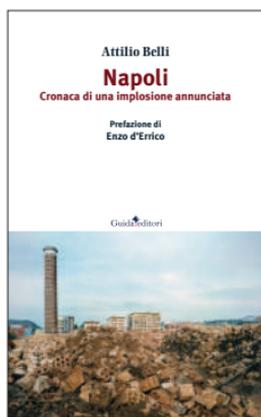
PASQUALE SCIALÒ, FRANCESCA SELLER (a cura di)

Passatempo musicali

Guillaume Cottrau e la canzone napoletana di primo '800

Agli inizi dell'800 Guillaume Cottrau, un giovane musicista franco-napoletano, pubblica l' ' 'passatempo musicali', una raccolta di brani vocali da camera che costituisce la colonna sonora dei salotti del tempo. A quasi duecento anni di distanza un gruppo di studiosi rilegge con competenza questo punto cruciale delle culture musicali a Napoli per comprendere il suo valore.

978-88-6866-201-3
2015 · pp. 168 · € 20,00



ATTILIO BELLI

Napoli

Cronaca di una implosione annunciata

Sono molti i rischi che Napoli corre di essere trascinata verso una progressiva implosione, nell'incapacità di coinvolgere la sua area metropolitana in una prospettiva di sviluppo innovativo. I segnali che annunciano questo futuro sono raccolti nel testo in una molteplicità di esempi, accompagnati anche da alcuni suggerimenti per cercare di evitare questo esito.

978-88-6866-483-1
2018 · pp. 168 · € 15,00



SERGIO BRANCATO, EMILIANO CHIRCHIANO, FRANCESCA FICHERA

Il mondo dei media

Sociologia e storia della comunicazione

Non si può non comunicare. In questa affermazione di Paul Watzlawick si addensano i principi più importanti della convivenza sociale. L'uomo è tale, in ogni epoca e in ogni dove, poiché comunica. Più che semplici strumenti, essi sono l'habitat che chiamiamo realtà.

978-88-6866-432-9
2018 · pp. 205 · € 12,00



GIANFRANCO COCI, ANTONIO TRICOMI

Bob Dylan

Parliamone

Premio Nobel per la letteratura 2016 “per aver creato una nuova espressione poetica nell’ambito della tradizione della grande canzone americana”, Bob Dylan non ha soltanto dato per primo dignità e spessore alla musica popolare contemporanea: la si chiami folk, rock o qualunque altra etichetta venga in mente di volta in volta. Tenendosi a distanza di sicurezza tanto dalle ritualità sagistiche che dalla retorica da fan.

978-88-6866-456-5
2018 · pp. 102 · € 10,00



LUCIO D'ALESSANDRO

Diritto e società*Per un immaginario della cultura giuridica*

La sociologia è spesso intesa come strumento sincronico per costruire una teoria dei sistemi sociali in grado di restituire il quadro organico e concluso di uno degli insiemi di cui si compone il reale. Nell'indagare il rapporto tra diritto e società, questo libro si affida invece alla dimensione diacronica della Storia, per offrire una serie di immagini della cultura giuridica, dalle antiche società eroiche alle elaborazioni virtuose dell'Illuminismo, per giungere sino alla contemporaneità.

978-88-6866-424-4

2018 · pp. 237 · € 18,00



ROBERTO D'ANTONIO

Il crepuscolo delle antenne*Quarant'anni di televisione a Napoli*

Il mondo della televisione privata a Napoli, ma non solo, dagli anni ottanta fino alla soglia del nuovo millennio, ha fortemente caratterizzato e condizionato la vita sociale e politica. Sotto la spinta della televisione locale sono stati eletti deputati e distrutte carriere politiche, letteralmente inventati personaggi dello spettacolo e modificate abitudini comportamentali. Ma poi un declino inarrestabile, specie dopo l'avvento del digitale terrestre, con una tempesta perfetta scatenata dalla politica, dagli editori e dal mercato pubblicitario lì dove invece il "locale" potrebbe ancora essere una nicchia quanto mai allettante da coltivare e da esaltare.

978-88-6866-423-7

2018 · pp. 124 · € 12,00



CARLO DE BLASIO
Il sangue e l'anima

Anatomia della cura di sé e filosofia del conoscere sé stessi

Puoi discernere fra il sangue e l'anima. Puoi prenderti cura di te in senso filosofico, trasformando la vita in un'opera d'arte. È la "epimeleia heautou" di Socrate, Seneca, Marco Aurelio. Qui la mia versione.

978-88-6866-547-0
2019 · pp. 264 · € 10,00



PINO DE MAIO
Un ironman per la vita

Sport, passione e amore per il prossimo

Il triathlon, di cui Pino racconta magnificamente in questo libro, è disciplina durissima. Nuota, pedala e corri è il suo slogan [...]. Sette, otto ore di allenamento. Poi, la competizione che dura un giorno intero, dalle sette del mattino al tardo pomeriggio. Pino De Maio ha impiegato undici ore e 56 minuti per essere incoronato Ironman, prendendosi la soddisfazione di essere il primo degli italiani nella sua categoria. Dalla *Prefazione di Mimmo Carratelli*

978-88-6866-524-1
2019 · pp. 84 · € 10,00



GIANLUIGI DE MARCHI, FRANCESCO FEMIA
Il regno unito d'Italia

(tutta un'altra storia)

Le vicende legate alla spedizione dei mille sono state trattate e commentate - Francesco Femia da centinaia di autori, in saggi storici e romanzi che hanno toccato gli eventi principali vissuti in quel periodo. Sui libri di storia sono ampiamente illustrati i personaggi, le battaglie, le trame segrete che hanno preceduto, accompagnato e seguito la conquista del Regno delle due Sicilie da parte del Regno di Sardegna.

978-88-6866-531-9
2019 · pp. 160 · € 18,00



FIORELLA DE PASCALE, FRANCESCO TURRÀ
***Mangiare sano con la dieta mediterranea
 in gravidanza e allattamento***

L'analisi dei bisogni alimentari per prevenire non solo l'insorgere dell'obesità, ma molte altre patologie, nel periodo della gravidanza e dell'allattamento, vuole essere un contributo alla possibilità di limitare errori comportamentali. Brevi accenni alle patologie o alterazioni metaboliche che possono insorgere in questo periodo. Il testo si conclude con un ricettario di preparazioni di semplice realizzazione, raggruppati in paragrafi che fanno riferimento a come evitare eventuali carenze e a come limitare gli effetti negativi di alcune problematiche legate ai due periodi in esame.

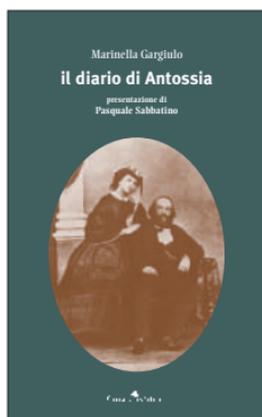
978-88-6866-405-3
 2018 · pp. 98 · € 10,00



ANTONIO DEL MONACO
Il politomane
La storia di Francesco

Il frutto della fede è l'amore, il frutto dell'amore è il servizio, il frutto del servizio è la pace. Il servizio per il bene comune è il cambiamento. Non si costruisce la polis senza l'idea di comunità. Il politomane vive un forte disagio che, spesso, può sfociare in una vera e propria patologia di tipo psichiatrico. Egli alterna una forma di bipolarità con forti segni maniacali nella gestione e utilizzazione del potere, e una fase depressiva legata alla fobia e alla disperazione nel timore della perdita del potere. Il suo legame con la politica è di natura tossica, con una grave forma di dipendenza. Nella sua tossicità, il politomane vive il suo ruolo in un autentico delirio di onnipotenza, curando eccessivamente la sua immagine, e ricercando visibilità attraverso la manipolazione e la millanteria.

978-88-6866-425-1
 2018 · pp. 183 · € 10,00



MARINELLA GARGIULO
Il diario di Antossia

Il Diario di Antossia rientra nell'ampia produzione d'impianto femminista che dagli anni Ottanta del secolo scorso ha rintracciato i lineamenti sepolti nel tempo di tante donne e ha arricchito la nostra memoria letteraria di svariati ritratti femminili di mogli, sorelle o amanti di uomini illustri. Si tratta in questo caso di Antonia Kwiatkowska, familiarmente chiamata Antossia, la moglie di origine polacca del grande filosofo dell'Anarchia e rivoluzionario russo Mikhail Bakunin.

978-88-6866-388-9
2018 · pp. 133 · € 18,00



ROSY GARGIULO
La mia vita con Riccardo Pazzaglia

Per la prima volta la moglie di Pazzaglia si confida e racconta aneddoti di vita privata, retroscena di vita professionale del suo amato marito e ricorda tutti i personaggi importanti conosciuti e incontrati da una delle coppie più longeve dello spettacolo, da Vittorio De Sica a Lucia De Crescenzo.

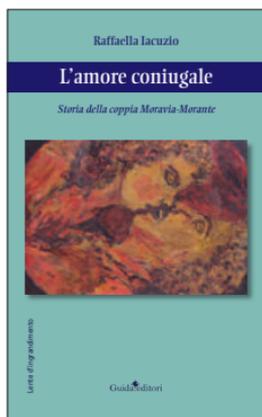
978-88-6866-535-7
2019 · pp. 136 · € 12,00



RAFFAELLA IACUZIO
Colette, vita di una donna anticonformista

Sidonie Gabrielle Colette (1873-1954) ha celebrato l'apoteosi dell'adolescenza creando indimenticabili gure di adolescenti piccanti, sensuali, amorali come giovani bestie ma pervasi da una tenerezza struggente che ce li rende senz'altro simpatici come: Claudine (suo alter ego), Cheri, Gigi, etc.

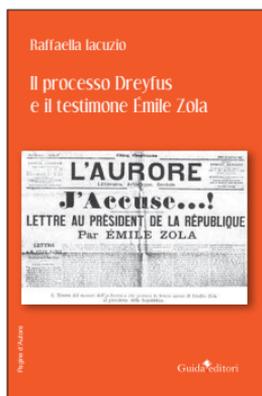
978-88-6866-498-5
2018 · pp. 104 · € 10,00



RAFFAELLA IACUZIO
L'amore coniugale
Storia della coppia Moravia-Morante

Una ricostruzione appassionata dell'incontro straordinario degli scrittori più rappresentativi del '900, dell'intrecciarsi così profondo delle loro vite con l'arte tanto da diventare essi stessi personaggi da romanzo. Del mecenatismo di Moravia senza il quale la Morante scrittrice non sarebbe esistita. Della angoscia esistenziale dei due scrittori, del loro tormentato rapporto matrimoniale che però durerà no alla morte. Non manca, della vicenda e dei personaggi, anche l'analisi in chiave psicoanalitica.

978-88-6866-447-3
 2018 · pp. 156 · € 13,00



RAFFAELLA IACUZIO
Il processo Dreyfus e il testimone Èmile Zola

978-88-6866-591-3
 2019 · pp. 110 · € 12,00



RAFFAELLA IACUZIO
Violini d'autunno
La vita "maledetta" del poeta Paul Verlaine

In bilico tra narrazione e pensiero critico, tra racconto e saggio ma strutturato come un romanzo, l'opera mira ad indagare con strumenti psicoanalitici le contraddizioni di un personaggio come il poeta maudit Paul Verlaine, il mistero invadente della sua ambigua sessualità, lo scarto inconfondibile tra sentimento e ragione, la perenne scissione tra miseria e nobiltà, tra nefandezze e riscatti. Il tutto esaltato dalla musicalità di un linguaggio poetico che ci porta alla conoscenza del mondo e di noi stessi.

978-88-6866-529-6
 2019 · pp. 162 · € 12,00



ANTONIO LA GALA

Vomero, storia di un quartiere senza storia

L'immaginario collettivo napoletano considera il Vomero un quartiere "senza storia", praticamente nato quando è nata piazza Vanvitelli e dintorni. Questo libro per sfatare questa convinzione racconta, in maniera dignitosamente divulgativa e con dovizia di immagini, lo sviluppo storico delle vicende che hanno interessato la collina, a cominciare da quando essa era attraversata dagli antichi Greci.

978-88-6866-554-8
2019 · pp. 420 · € 25,00



VITALY MALKIN

Illusioni pericolose

Quando le religioni ci privano delle felicità

L'Illuminismo non è più che una fiamma morente. Questo è un segno della decadenza del mondo laico e della rinnovata potenza di quello dogmatico e religioso. Viviamo in un'epoca paradossale. Gli straordinari progressi scientifici e tecnici degli ultimi decenni hanno rivoluzionato le nostre esistenze. Un libro accessibile a tutti, riccamente documentato, ma scritto in uno stile semplice e diretto. Il libro che vi convincerà a liberarvi dalle false promesse e dalle bugie.

978-88-6866-431-2
2019 · pp. 532 · € 20,00



Riccardo Pedrizza

Il salvadanaio

Manuale di sopravvivenza economica

Introduzione di Giuseppe De Lucia Lumeno
Prefazione del Cardinale Gerhard Ludwig Müller
Contributi di Renato Brunetta e Mauro Maria Marino

RICCARDO PEDRIZZI

Il salvadanaio

Manuale di sopravvivenza economica

“*Il salvadanaio*’ è un prezioso strumento di conoscenza che, partendo da una descrizione storica degli eventi degli ultimi anni, permette di avere un quadro chiaro delle ragioni sottostanti all’evoluzione che il sistema economico e con esso il mercato bancario, ha evidenziato e, in alcune circostanze, dovuto subire. È uno strumento che permette al cittadino, e soprattutto al risparmiatore, di difendersi mettendolo nelle condizioni di comprendere fino in fondo i fenomeni economici e finanziari e nella concreta possibilità di realizzare le proprie scelte in maniera consapevole...” (Giuseppe De Lucia Lumeno)

978-88-6866-528-9
2019 · pp. 410 · € 18,00



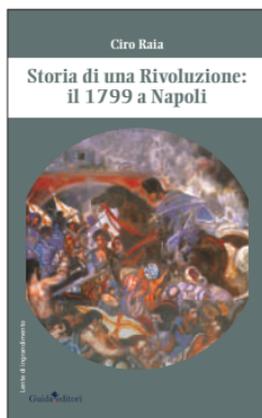
MICHELE RAK

Esercizi con lo sguardo*Xero, copia, falso, clone. Carne digitale per l'estetica delle folle di Mediopolis*

Uno dei più visionari analisti del mutamento culturale osserva gli eetti di alcune immagini e materie pop sulla formazione del gusto e sulla percezione del patrimonio identitario. Lo sguardo distratto, casuale, intermittente, voglioso, deviante che le folle lanciano sui corpi di carta, di bronzo, di marmo, di plastica nelle strade e piazze delle città investe e trasforma senza sosta il loro immaginario e le loro idee sull'arte.

978-88-6866-415-2

2018 · pp. 198 · € 10,00



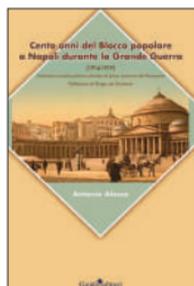
CIRO RAIA

Storia di una rivoluzione: il 1799 a Napoli

Nel 1799, nel Regno di Napoli, governano Ferdinando IV di Borbone e sua moglie Maria Carolina, l'uno con superficialità, l'altra con cattiveria. Non a caso si dirà che "il vero re è la regina". Il popolo, specialmente nella città capitale del Regno, è morbosamente legato al re e accoglie, pertanto, con diffidenza le prime esperienze giacobine nate anche sull'onda della rivoluzione francese.

978-88-6866-439-8

2018 · pp. 225 · € 18,00



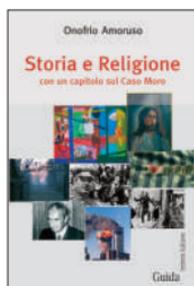
ANTONIO ALOSCO
***Cento anni
del Blocco popolare
a Napoli durante
la Grande Guerra***

978-88-6866-178-6
2016 · pp. 172 · € 16,00



GIOVANNI AMEDEO
***Profili
e controritratti
di meridionali***

978-88-6866-192-2
2016 · pp. 366 · € 11,00



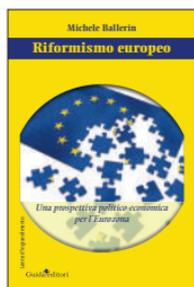
ONOFRIO AMORUSO
***Storia e Religione
Con un capitolo
sul caso Moro***

978-88-6666-167-2
2013 · pp. 84 · € 13,00



PINO IPPOLITO ARMINO
***Quando il Sud
divenne arretrato***

978-88-6866-460-2
2019 · pp. 236 · € 15,00



MICHELE BALLERIN
***Riformismo
europeo***

978-88-6866-259-2
2017 · pp. 272 · € 25,00



MICHELE BALLERIN
***Gli Stati Uniti
d'Europa spiegati
a tutti***
Guida per i perplessi

978-88-6866-512-8
2019 · pp. 114 · € 9,80



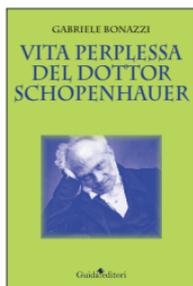
VALERIA BAVA,
ANTONIO VANACORE
***Una passeggiata
a Vico Equense***

978-88-6866-559-3
2019 · pp. 94 · € 10,00



LAURA BELLONI
***Il rapimento
della sposa***
*Fughe e rapimenti a lieto fine nel
teatro comico e
musicale*

978-88-6866-440-4
2018 · pp. 268 · € 18,00



GABRIELE BONAZZI
Vita perplessa del dottor Schopenhauer

978-88-6866-324-7
2017 · pp. 120 · € 10,00



**LUIGI LUCA BORRELLI,
EDOARDO OSCAR
MARIA CANAVESE**

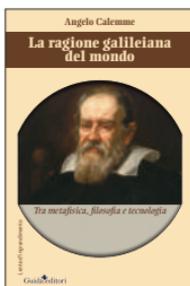
La comunicazione politica televisiva
Da Moro e Granzotto a Salvini e Gruber, da Berlinguer e Minoli a Berlusconi e Floris

978-88-6866-560-9
2019 · pp. 236 · € 15,00



PIETRO BRUNO
È il tempo della radio in tv
La radio cede alle lusinghe delle telecamere e si fa vedere

978-88-6866-328-5
2017 · pp. 80 · € 15,00



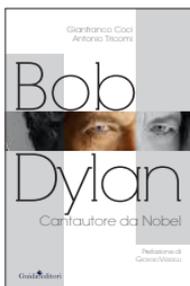
ANGELO CALEMME
La ragione galileiana del mondo
Tra metafisica, filosofia e tecnologia

978-88-6866-323-0
2017 · pp. 284 · € 18,00



CESARE CAPONE
Tutti i libri del mondo
Dalla tavoletta di argilla alla tavoletta elettronica

978-88-6866-109-0
2015 · pp. 188 · € 12,00



**GIANFRANCO COCI
ANTONIO TRICOMI**
Bob Dylan
Cantautore da Nobel

978-88-6866-247-9
2016 · pp. 192 · € 18,00



ALFREDO D'ABROSCA
Operazione qualità
Un manager del nord in un'azienda sanitaria del sud

978-88-6866-111-8
2013 · pp. 287 · € 18,00



GIOVANNI D'ANDREA
La lunga guerra all'ultimo guerriero divino nel Meridione d'Italia: l'Arcangelo Michael

978-88-6866-019-2
2014 · pp. 976 · € 30,00



DOMENICO DANTE
Il Dio perduto
Vita di Pietro Abelardo

978-88-6866-012-3
2014 · pp. 296 · € 16,00



NICOLA SICILIANI DE CUMIS
**Una scienza
in carne e ossa**
*Makarenko nella Casa
Caridi e altre storie di ordinaria
inclusione 2015-2016*

978-88-6866-295-0
2017 · pp. 432 · € 30,00



GERARDO DE SIMONE
Materiaspazio
*L'Universo
clessidroide.
Le memorie.
L'ideazione.
La materia vivente*

978-88-6866-315-5
2017 · pp. 388 · € 25,00



LUIGI DE SIMONE
**Viandanti
in cerca di senso**
*Uno psichiatra
si fa tuo amico*

978-88-6866-154-0
2015 · pp. 144 · € 12,00



BRUNO DE VITO
L'autenticismo
*La Filosofia
e la Poetica*

978-88-6666-117-7
2013 · pp. 168 · € 14,00



BRUNO DE VITO
Saggi campani

978-88-6666-165-8
2013 · pp. 140 · € 16,00



UMBERTO DE GREGORIO
Tra il dire e il fare
*E adesso
verifichiamo il
difficile percorso
del cambiamento*

978-88-6866-518-0
2019 · pp. 460 · € 18,00



FERDINANDO DELLO
IACONO
**Elogio della follia
utopica**
*Canto per
Passanante*

978-88-6866-566-1
2019 · pp. 444 · € 18,00



MASSIMO RENATO
DERI
*Il male deve
esistere*

978-88-6866-585-2
2019 · pp. 178 · € 12,00



DANIELE FERRAIUOLO
*I vescovi di
Caiazzo
Lettere al Capitolo
(1474-1749)*

978-88-6866-569-2
2019 · pp. 242 · € 15,00



FRANCO FERRAROTTI
*Un anno qualunque
Pensieri, persone,
circostanze 1965*

978-88-6866-098-7
2015 · pp. 268 · € 15,00



FRANCO FERRAROTTI
L'anno della svolta

978-88-6866-224-0
2017 · pp. 236 · € 14,00



FRANCO FERRAROTTI
*L'anno
dell'ottuagenario
riluttante*

978-88-6866-210-3
2017 · pp. 294 · € 15,00



FRANCO FERRAROTTI
CURATORE:
MARIA IMMACOLATA
MACIOTI
*Lezioni dai corsi
del 1987 e 1988*

978-88-6866-386-5
2018 · pp. 530 · € 22,00



GIUSEPPE FORTUNA
*Piazza Italia
Un viaggio
nell'identità etnica
italoamericana*

978-88-6866-542-5
2019 · pp. 156 · € 18,00



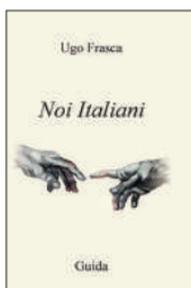
ANTONELLO FRANCO
*Sulla vita interiore
Saggio filosofico-
teologico*

978-88-6666-222-8
2013 · pp. 172 · € 11,00



PAOLO FRANZESE
Dalla monarchia alla repubblica
Questione istituzionale e costituzione in Italia in una relazione dell'avvocato Giovanni Franzese

978-88-6866-129-8
2015 · pp. 104 · € 12,00



UGO FRASCA
Noi italiani

978-88-6866-104-7
2013 · pp. 564 · € 20,00



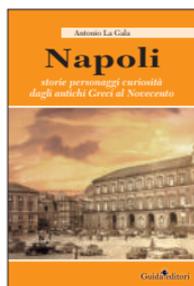
UGO FRASCA
Il ricorso alla forza armata...
La storiografia monca di Ennio Di Nolfo

978-88-6866-111-3
2015 · pp. 68 · € 10,00



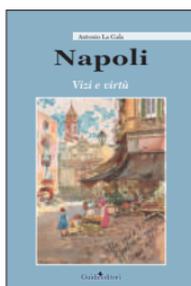
TULLIO GRIMALDI
Magistratura democratica

978-88-6866-200-4
2016 · pp. 96 · € 15,00



ANTONIO LA GALA
Napoli
Storie personaggi curiosità dagli antichi greci al Novecento

978-88-6866-132-8
2015 · pp. 344 · € 20,00



ANTONIO LA GALA
Napoli
Vizi e virtù

978-88-6866-306-3
2017 · pp. 220 · € 15,00



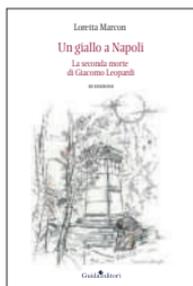
GUIDO LOMBARDI
Manuale di democrazia
Dall'antica Grecia agli anni Duemila

978-88-6866-319-3
2017 · pp. 344 · € 15,00



ANTIMO MANZO,
ITALO TALIA
Il "barone dimezzato"
Napoli e il Mezzogiorno, tra nobili, popolo e plebe

978-88-6866-365-0
2017 · pp. 140 · € 18,00



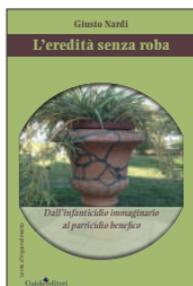
LORETTA MARCON
Un giallo a Napoli
La seconda morte di Giacomo Leopardi

978-88-6866-285-1
2017 · pp. 216 · € 15,00



GIANNI MOLINARI
#Italia2018
60 storie per capire la Terza Repubblica

978-88-6866-418-3
2018 · pp. 146 · € 10,00



GIUSTO NARDI
L'Eredità senza roba
Dall'infanticidio immaginario al parricidio benefico

978-88-6866-325-4
2017 · pp. 272 · € 15,00



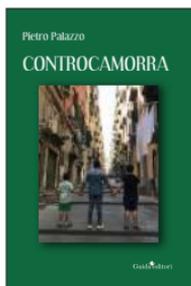
ELENA NICOLAI
Percorsi di letteratura ed arte nell'età umanistico-rinascimentale

978-88-6866-301-8
2017 · pp. 562 · € 35,00



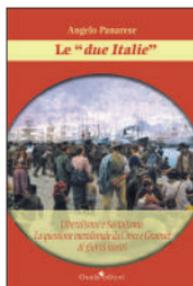
ROBERTA PALAGALLI
Il colera in letteratura
Dalla narrativa europea a Mastriani

978-88-6866-277-6
2017 · pp. 56 · € 7,00



PIETRO PALAZZO
Controcammorra

978-88-6866-588-3
2019 · pp. 96 · € 10,00



ANGELO PANARESE
Le "due Italie"
Liberalismo e socialismo. La questione meridionale da Croce a Gramsci ai giorni nostri

978-88-6866-161-8
2016 · pp. 284 · € 25,00



GAETANO PISCOPO
Taccuini e lettere dal fronte (1915-1918)

978-88-6866-278-3
2017 · pp. 158 · € 13,00



ANTONIO PUCCIARELLI
Vita di Leopardi
Giorno per giorno

978-88-6866-089-5
2015 · pp. 288 · € 15,00



GAETANO RAGNI
Il mondo
come volontà
di contraffazione

978-88-6866-316-2
2017 · pp. 100 · € 10,00



CIRO RAIÀ
Giovanna I
d'Angiò
Donna e regina
dolorosa

978-88-6866-234-9
2016 · pp. 244 · € 18,00



CIRO RAIÀ
Guida alla
conoscenza
del '900 italiano
Un racconto
di uomini, guerre,
paure e speranze
lungo cent'anni

978-88-6866-230-1
2017 · pp. 300 · € 15,00



RAFFAELE REINA
La Repubblica
senza partiti
C'è ancora
un futuro
per il cattolicesimo
politico?

978-88-6866-131-1
2015 · pp. 216 · € 15,00



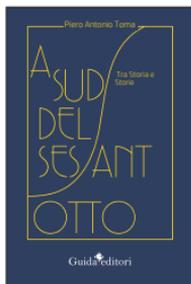
ANTONIO ROMANO
Radio libere...
una storia d'amore

978-88-6666-242-4
2016 · pp. 176 · € 12,00



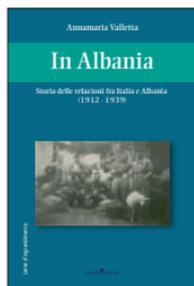
CATERINA SANSONI
I personaggi di
Elsa Morante
Costruzione e dinamiche
relazionali dei personaggi
nei romanzi di Elsa
Morante

978-88-6866-509-8
2019 · pp. 172 · € 15,00



PIERO ANTONIO TOMA
A Sud del
sessantotto
Tra storia e storie

978-88-6866-473-2
2018 · pp. 212 · € 18,00



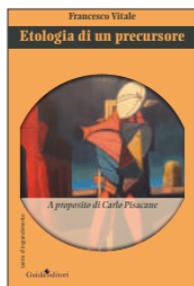
ANNAMARIA VALLETTA
In Albania
*Storia delle relazioni
fra Italia e Albania
(1912-1939)*

978-88-6866-541-8
2019 · pp. 136 · € 14,00



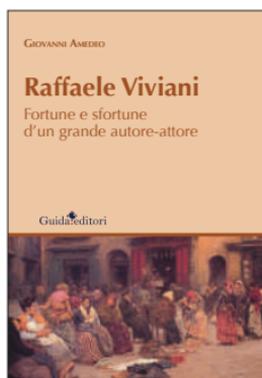
ANNAMARIA VALLETTA
***Salerno e i salernitani
nella Seconda
Guerra Mondiale***
*Quello che i manuali di
storia per il liceo
non raccontano*

978-88-6866-326-1
2018 · pp. 156 · € 12,00



FRANCESCO VITALE
***Etologia di un
precursore***
*A proposito di
Carlo Pisacane*

978-88-6866-398-8
2018 · pp. 67 · € 10,00



GIOVANNI AMEDEO
Raffaele Viviani
Fortune e sfortune d'un grande autore-attore

La figura di Raffaele Viviani aleggia tra la realtà e la fantasia: un personaggio singolare, fuori d'ogni schema, avventuroso e semplice, poetico e schiettamente popolare. Lontano dal capzioso e dal lambiccato, i drammi e le commedie che fece rappresentare, interpretandoli con arte insuperabile, furono scritti da un uomo di teatro, ossia un uomo che portava in sé con naturalezza, assieme ai ritmi e alla mimica del grande attore, il respiro della scena. E la fusione di attore e scrittore gli consentì di affrontare una realtà a molte facce, dove il comico diventa tragico.

978-88-6866-309-4
 2017 · pp. 208 · € 14,00



GIUSEPPE AVOLIO
Un ciuccio da... "Champions"
Da Cavani ad Higuain, storie dell'ultimo Napoli in vignetta

Il tratto di Peppe è unico, nel panorama della vignetta sportiva. Rinnova il concetto, lo esalta e lo sottolinea con precisione e abilità, di quando in quando soffermandosi sulla notizia o sul personaggio, sulla partita o sull'azione.

978-88-6866-171-7
 2013 · pp. 160 · € 15,00



CARMINE AYMONE
Il Giardino dei Semplici
"Quella sera che inventai il tuo nome" 1975/2015: 40 anni in musica

Pulcinella, Napoli, la Musica: una stessa identità che si fonde... si confonde. La metamorfosi, il continuo movimento che come la lava del Vulcano alimenta la nostra essenza e la nostra unicità aiutandoci a trovar sempre nuove strade.

978-88-6866-099-4
 2015 · pp. 112 · € 15,00



GIULIO BAFFI
Sik-sik l'artefice magico
Atto unico di Eduardo De Filippo messo in scena al Teatro San Ferdinando di Napoli... con cd audio

Il volume è stato realizzato da una registrazione fatta durante lo spettacolo del 13 maggio del 1979 al Teatro San Ferdinando di Napoli e documenta il divertimento, il ritmo vertiginoso, i tempi perfetti che Eduardo regista ed attore offrì quell'anno, e per l'ultima volta, al suo pubblico.

978-88-6866-028-4
 2015 · pp. 184 · € 11,00



ALBA FRANCESCA BATTISTA
Elettrotecnica ed elettronica
I nuovi strumenti che hanno rivoluzionato l'estetica della musica

Con questo volume si è cercato di raggiungere il giusto compromesso tra testi complessi fruibili solo dai tecnici del settore e testi troppo superficiali dedicati ai musicisti, ai quali è di solito riservato un carattere prevalentemente divulgativo. Il libro è dedicato a tutti i musicisti.

978-88-6866-037-6
 2014 · pp. 208 · € 18,00



LANDO BUZZANCA
Io, Lando Buzzanca
Conversando con Ignazio Senatore

Dall'esordio come comparsa, nella parte di uno "schiaivo" in Ben-Hur, fino agli ultimi successi nelle fiction della Rai, in questo volume Buzzanca si confessa, senza tacere niente della sua lunga vita, che sia il grande amore per la moglie perduta o le voci del suo presunto tentativo di suicidio qualche anno fa.

978-88-6866-275-2
 2017 · pp. 132 · € 10,00



ANNA MARIA SIENA CHIANESE
Don Giovanni napoletano
Dramma giocoso in due atti

Il Cavaliere il cui nome è sinonimo di esuberante vitalità amorosa è divenuto, nei secoli, protagonista di una scena senza spazio né tempo. La sua storia è stata scritta in prosa, in versi e in lingue e tempi diversi su partiture musicali che trovano la loro più alta espressione in quella che ‘trabocca’ dall’opera di Mozart, incarnandone il mito.

978-88-6866-233-2
 2016 · pp. 173 · € 14,00



PAOLO DE LALLA MILLUL
Filosofia della musica occidentale

Scopo principale di questa breve “Filosofia della musica occidentale”, è quello di porre in rilievo i principali nodi evolutivi – e talvolta involutivi, o ‘vicoli ciechi’ – della musica occidentale da Pitagora fino a noi, evidenziando in particolare il passo iniziale dello sviluppo, ossia il sapere armonistico dei Greci.

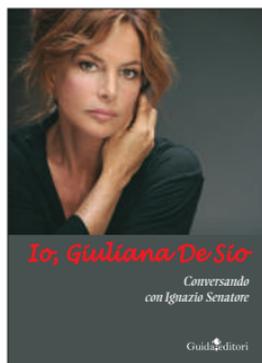
978-88-6866-005-5
 2013 · pp. 284 · € 20,00



GIROLAMO DE SIMONE
Musica sottile

Mescolando, ibridando, ricreando temi e modi, oppure pure liberamente inventando a partire da suggestioni collocate al di là del tempo e dello spazio, questa “Musica sottile” lascia assaporare una attualissima e non sopita nostalgia per tutto ciò che si è perso e dimenticato, per tutto ciò che ostinatamente vogliamo ‘ancora una volta’, per sempre, ricordare...

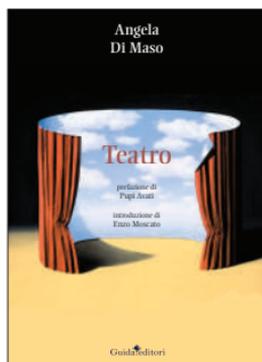
978-88-6866-202-8
 2016 · pp. 116 · € 10,00



GIULIANA DE SIO
Io, Giuliana De Sio
Conversazione con Ignazio Senatore

Un ritratto non solo professionale, ma anche personale, di una donna volitiva, indomita e battagliera, che non ha mai abdicato alla propria libertà di pensiero.

978-88-6866-317-9
2017 · pp. 126 · € 10,00



ANGELA DI MASO
Teatro

'Ecce Virgo', 'Il catalogo', 'Primo Amore', 'L'acquario', 'Il maestro di musica', 'Guardami', 'Miserere', 'L'alluce', 'Maiali', 'L'uomo perfetto', non sono altro che radiografie di una 'disumana umanità'. La disumanità di chi vive senza provare – né ricevere – amore nei riguardi de l'altro in un'illusoria convinzione di autosufficienza, di universale centralità di quell'io intossicato di edonismo che ognuno di noi si trova a interpretare. Introduzione di Enzo Moscato.

978-88-6866-346-9
2017 · pp. 242 · € 18,00



FRANCO ESPOSITO, MARCO LOBASSO
I giganti del mare

Nell'anno della sua 50ª edizione, la Capri-Napoli di nuoto, la gara in mare più famosa del mondo, viene celebrata con una nuova pubblicazione, che fa seguito a quella pubblicata da Guida nel 2010 e che ha ottenuto successi di critica con la vittoria del Premio Selezione Bancarella Sport 2011, del Premio nazionale Coni 2011, e con la finale del Premio Bancarella Sport, riconosciuto miglior libro non di calcio nel 2011.

978-88-6866-116-8
2015 · pp. 128 · € 15,00



MASSIMO FAGNOLI (a cura di)

I Péchés de Vieillesse di Gioachino Rossini

Nella Parigi tanto conforme alla sua natura, al suo gusto ed al suo sentire profondo, Rossini sente rinascere il piacere del comporre. Nascono, così, i *Péchés de vieillesse*, 'peccati' come li definisce con spiritosa irriverenza, pagine bizzarre dai titoli pittoreschi ed accattivanti che spaziano da reminiscenze belcantiche ad abili esercizi di stile compositivo, da spunti di malinconica liricità a sprazzi di bonario autolesionismo, da ricercate scelte timbrico-strumentali ad un pianissimo apparentemente semplice, in sostanza molto più eccentrico e complesso di quanto non voglia sembrare.

978-88-6866-108-3
2015 · pp. 272 · € 30,00



LUCIANO GALASSI

Salùtame a sóreta

La dissacrazione di mamma e sorelle nelle espressioni napoletane

L'autore ha preso il coraggio a due mani gettandosi a capofitto nel turpiloquio, nella dissacrazione di quanto per un napoletano e non solo ci sia di più sacro: la mamma e la sorella.

978-88-6866-125-0
2015 · pp. 240 · € 14,00



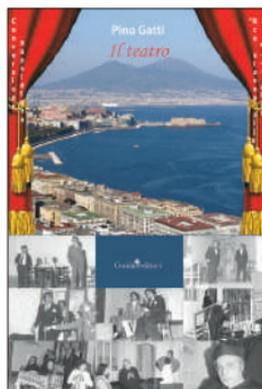
MARESA GALLI

Buon compleanno Elicantropo

20 anni tra sperimentazione e teatro

Compie vent'anni lo storico teatro di vico Gerolomini, l'Elicantropo a Napoli, e vive il paradosso di aver ricevuto un premio per il miglior spettacolo dell'anno, 'Scanasurice', e contemporaneamente di essere stato cancellato dal decreto ministeriale.

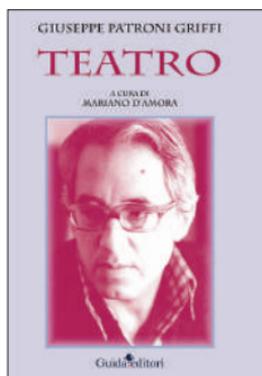
978-88-6866-188-5
2016 · pp. 190 · € 18,00



PINO GATTI
Il Teatro

Pino Gatti, funzionario di Cancelleria presso la Corte di appello di Napoli, ora in pensione, nasce ad Avella (AV) ma si trasferisce già in tenera età nel capoluogo partenopeo trascorrendo la giovinezza nel folcloristico quartiere del Carmine. L'amore per la tradizione e la cultura della città fanno sì che cominci presto ad interpretare da dilettante i personaggi più conosciuti della commedia napoletana e a scrivere canzoni, poesie e commedie in dialetto, non disertando comunque opere e composizioni in lingua italiana.

978-88-6866-176-2
2016 · pp. 96 · € 10,00



GIUSEPPE PATRONI GRIFFI
Teatro

Questa è la prima edizione completa del teatro di colui che la critica ha collocato tra i più significativi drammaturghi italiani del secondo Novecento, Giuseppe Patroni Griffi. Nella consapevolezza che, come autore, scelse di non recidere mai il proprio cordone ombelicale con Napoli, sua terra d'origine, questa edizione raggruppa i suoi testi per temi.

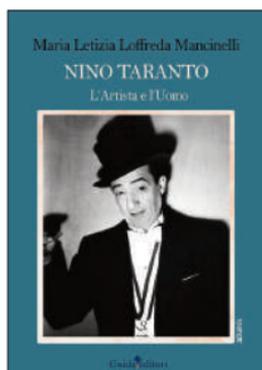
978-88-6666-213-4
2016 · pp. 438 · € 35,00



ANTONIO LUBRANO
Parola mia, giuro!

Nessuno apre più il Dizionario della lingua italiana, in special modo i ragazzi a scuola. Perciò il volume decide di sottoporsi a cura dimagrante: vuole liberarsi di tutte le parole inutili. A che servono se nessuno le pronuncia più? Questo è il cruccio del dizionario protagonista di "Parola mia, giuro!".

978-88-6666-225-9
2013 · pp. 44 · € 5,00



MARIA LETIZIA LOFFREDA MANCINELLI

Nino Taranto

Questo libro può efficacemente essere paragonato a un copione cinematografico, poiché alla narrazione dei fatti, alle notizie e alle testimonianze alterna un'analisi delicata, vivissima, intima e introspettiva, dando la parola a tutti gli interpreti e componendo così un racconto corale dove ognuno ha il suo ruolo accanto a Nino al quale spetta, come sempre, quello del protagonista.

978-88-6866-139-7
2015 · pp. 140 · € 14,00



FELICE NAPOLITANO

20° premio cimitile 1996-2015

Il volume ripercorre la storia ventennale del Premio Cimitile, la rassegna letteraria nazionale che, ogni anno intorno alla metà di giugno, si svolge nello straordinario scenario del santuario martiriale di S. Felice nell'arco di una settimana densa di appuntamenti culturali, eventi e momenti di riflessioni.

978-88-6866-117-5
2015 · pp. 112 · € 12,00

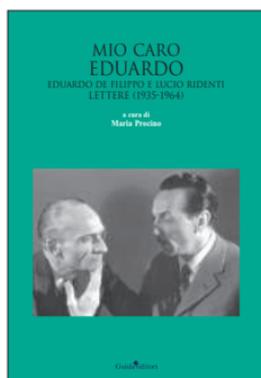


SALVATORE PESCE

Sol e la Alfabetario musicale

Scrivere un libro musicale per bambini dove raccogliere le nozioni fondamentali di un linguaggio universale quale la musica, non è cosa semplice. Questo libro cerca di utilizzare una metodologia d'insegnamento che lasci integre le forme musicali senza mutarne il valore e le caratteristiche. L'intento è quello di seguire un percorso educativo a carattere ludico ed interattivo, dove il bambino attraverso il suono e il ritmo diventa protagonista di un palcoscenico espressivo sul mondo che, con le stesse note, suona musiche diverse. Età di lettura: da 6 anni.

978-88-6866-291-2
2017 · pp. 73 · € 12,00



MARIA PROCINO

Mio caro Eduardo*Edoardo De Filippo e Lucio Ridenti. Lettere (1935-1964)*

Dalle lettere raccolte dalla rivista «Il Dramma» pubblicate in questo volume emerge la storia del successo delle commedie del drammaturgo partenopeo tradotte e rappresentate in tutto il mondo. Ma lo scambio epistolare restituisce anche l'amicizia tra due uomini di elevato spessore culturale ed umano. Testimonia il percorso artistico di uno dei più grandi interpreti della scena non solo italiana e il ruolo di un finissimo e colto protagonista dell'editoria teatrale del Novecento. Permette di aggiungere un tassello prezioso all'indagine sulla storia del teatro, dell'editoria teatrale di un'epoca e crea una sorta di prologo al ricco quanto articolato dialogo che Eduardo, anche attraverso il suo amministratore Guido Argeri, condusse negli anni con editori, traduttori e registi italiani e stranieri.

978-88-6866-380-3

2018 · pp. 218 · € 15,00



CRESCENZIO RIVELLINI

Ricordi di un napoletano del Vomero

Un viaggio fantastico attraverso i ricordi, per rivedere una Napoli che oramai non esiste più, che vive solo nei libri, nelle fotografie e nella memoria di tutti quelli che oggi hanno più di cinquant'anni. Un tuffo nel passato per rivivere gli anni Settanta e Ottanta, anni fantastici, meravigliosi e straordinari, dove la vita era più semplice e dove le distanze erano ancora dei limiti invalicabili e insuperabili. Limiti che, però, noi ragazzi di quei mitici anni riuscivamo a superare facilmente, perché possedevamo una qualità che forse oggi è andata perduta: la capacità di sognare!

978-88-6866-366-7

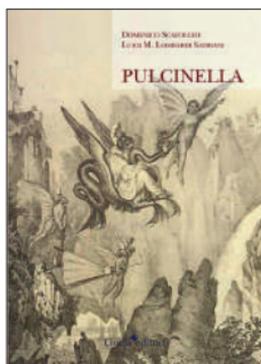
2017 · pp. 183 · € 15,00



LINA SASTRI
Mi chiamo Lina Sastri
Conversando con Ignazio Senatore

Dagli esordi nel teatrino delle suore ai grandi successi in teatro e televisione, passando per gli incontri con i grandi, per la prima volta Lina Sastri racconta la sua vita.

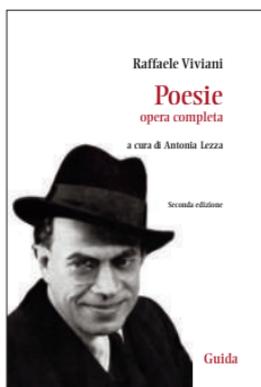
978-88-6866-270-7
2017 · pp. 108 · € 10,00



DOMENICO SCAFOGLIO, LUIGI MARIA LOMBARDI SATRIANI
Pulcinella

Una vera e propria enciclopedia illustrata su Pulcinella, in cui sono indagati e approfonditi tutti gli aspetti, da quelli più noti a quelli meno conosciuti della maschera partenopea. Diavolo e gallinaccio, maschera del buffone e del servo, emblema dell'irriverenza, candidamente osceno e ambiguamente ermafrodito, Pulcinella attraversa quattro secoli della tradizione artistica italiana e non solo.

978-88-6866-107-6
2015 · pp. 608 · € 45,00



RAFFAELE VIVIANI
Poesie

Commediografo, poeta, compositore e attore teatrale, Raffaele Viviani è stato un personaggio artisticamente poliedrico. La sua poesia, che affascinò prima di tutto il pubblico partenopeo per poi riscuotere grande successo a livello nazionale e internazionale, racconta una Napoli viva, i toni, le armonie e i colori di una città con le sue grandezze, le sue miserie e ribellione.

978-88-6042-710-6
2010 · pp. 360 · € 29,50



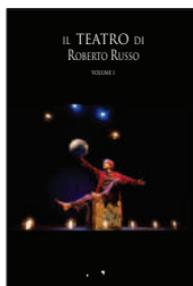
FORTUNATO CALVINO
Cravattari

978-88-6866-525-8
2019 · pp. 46 · € 7,00



CARLO MORMILE
Harmonville

978-88-6866-514-2
2019 · pp. 160 · € 15,00



ROBERTO RUSSO
**Il teatro di
Roberto Russo.
Vol I**

978-88-6866-443-5
2018 · pp. 283 · € 20,00



EDUARDO TARTAGLIA
**Tra Van Gogh e i
peperoni
Commedie e atti
unici**

978-88-6866-501-2
2018 · pp. 495 · € 22,00



RAFFAELE VIVIANI
VALENTINA VENTURINI,
GIULIANO LONGONE
VIVIANI (a cura di)
10 commedie

978-88-6866-562-3
2019 · pp. 180 · € 40,00

Imminenti

William Shakespeare, *Sonetti*. Tradotto da Vittorio Viviani

La città è luogo di alternative radicali e di utopia, marca di volta in volta la sua individualità. Su questo terreno poeti, narratori, e artisti incontrano urbanisti ed architetti per scoprire i segreti della città nascosti tra persone, luoghi e culture.

Collana diretta da:

Annamaria Lamarra, Pierangela Diadori, Giuseppe Caruso.



GIORGIO AGNISOLA
Itinerari dell'anima
Campania e dintorni

Un interessante percorso storico artistico tra chiese e chiostri napoletani, casertani e pompeiani. Non ne restano fuori il matese, oplonti, l'avellinese ed il salernitano, tutti luoghi descritti amabilmente.

978-88-6866-227-1
2017 · pp. 160 · € 12,00



HARUKICHI SHIMOI
UGO PISCOPO (a cura di)
Buio sotto il faro

Il grande scandalo di Napoli: tanta vitalità che affonda nel silenzio e nell'oblio. Di qua il titolo del libro: "Buio sotto il faro". È un'immagine efficacissima adoperata dall'autore di questi testi, per la prima volta qui raccolti in volume unitario.

978-88-6866-104-5
2015 · pp. 256 · € 16,00



RAFFAELE VACCA
Nuove note su Capri

Capri, un'isola tra l'azzurro del cielo e quello del mare. Lontana e vicina. Italiana, secondo il certificato d'anagrafe, e così poco italiana. Un'isola intensamente iridata di luci e di sillabe che Raffaele Vacca, che vi è nato da un'antichissima famiglia anacaprese e vi è sempre rimasto, amorevolmente osserva, valuta, contempla, per ricercarne e comunicarne l'autentica essenza.

978-88-6866-103-8
2015 · pp. 160 · € 12,00



A. LAMARRA, P. DIADORI, G. CARUSO
*Scuola di formazione di italiano lingua seconda/
straniera: competenze d'uso e integrazione*

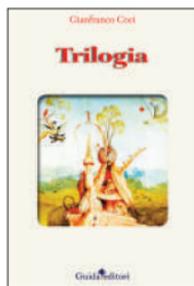
978-88-6866-257-8
2017 · pp. 280 · € 18,00



A. LAMARRA, P. DIADORI, G. CARUSO
*Sociologia delle migrazioni e didattica
dell'italiano L2: uno scenario integrato*

978-88-6866-360-5
2017 · pp. 180 · € 18,00

MISCELLANEA



Collana: *I Segni del destino*

GIANFRANCO COCI
Trilogia

978-88-6866-199-1
2016 · pp. 112 · € 10,00



Collana: *CNR IRAT*

LAURA PENCO
*Le relazioni verticali tra industria e distribuzione
nel mercato dei beni di largo consumo*

978-88-6866-017-8
2013 · pp. 168 · € 12,00



Collana: *Orizzonte 2000*

MICHELARCANGELO GALLI
L'ora dei gridi
*... è questa l'ora dei gridi, non senti? Brucia ancora l'ansia
del pianto*

978-88-6866-218-9
2016 · pp. 92 · € 9,00



Collana: *Personaggi e autori della letteratura*

CRISTINA TERRILE
Palazzeschi

978-88-6866-246-2
2017 · pp. 232 · € 12,00

Collana: Scienze giuridiche



LUCA LUPOLI
Manuale delle Alternative Dispute Resolution
Le ADR nella normativa italiana ed europea

978-88-6866-222-6
2016 · pp. 136 · € 15,00

Collana: Cucina Mediterranea



GERMANA MILITERI NARDONE
Dimmi che mangi e ti dirò in chi credi
Ricette e ricettari di Ebraismo, Cristianesimo e Islam

978-88-6866-303-2
2017 · pp. 299 · € 15,00



GABRIELLA FABBROCINI
Chef per una notte

978-88-6866-204-2
2016 · pp. 112 · € 15,00



RAFFAELLA DE FRANCHIS
La dieta mediterranea e il bambino: tra scienza e pratica

Questo manuale nasce dall'esperienza del gruppo "Dieta Mediterranea in Pediatria" della Federazione Italiana Medici Pediatri di Napoli e dalla volontà di raccontare i risultati positivi del lavoro svolto alle mamme e agli operatori dell'infanzia.

978-88-6866-464-0
2019 · pp. 144 · € 10,00



FELICE DE SIMONE

Leccatevi i baffi

Appunti e spunti per una cena tra amici

978-88-6866-589-0

2019 · pp. 120 · € 10,00

Imminenti

Germana Militerni Nardone, *Nozioni e cognizioni gastronomiche*



Collana: *SudUrbana*

Collana diretta da: Michelangelo Russo

Comitato Scientifico: Maurizio Carta, Enrico Formato, Giuseppe Guida, Nicola Martinelli, Francesco Domenico Moccia, Michelangelo Savino

GIUSEPPE GUIDA

Delirious Napoli

Narrazioni urbanistiche da una metropoli instabile

978-88-6866-332-2

2017 · pp. 341 · € 18,00

3 SAGGISTICA

- 4 Castore e Polluce
- 7 Confini e intersezioni
- 11 Strumenti e Ricerche nuova serie
- 15 Ricerca sociale e Valutazione delle politiche
- 16 Pluriverso
- 17 Polispanica
- 18 Arte e Fotografia
- 19 Studi politico-teologici e relazioni internazionali
- 20 Il cannocchiale rovesciato nuova serie

21 FILOSOFIA

- 22 Filosofie Europee
- 24 Soggettività etica e psicologia
- 27 I lemmi della filosofia
- 28 Micromegas nuova serie
- 30 Scienze dell'educazione
- 31 Pedagogia ed educazione

33 LETTERATURA

- 34 I lemmi della letteratura

35 Archivio del romanzo

36 Quaderni del CE.PA.M

37 STORIA

38 Passaggi e Percorsi nuova serie

43 I segni della storia

46 Terra murata

48 Falsi originali

50 L'isola di Prospero nuova serie

51 ATTUALITÀ

52 Prima Pagina nuova serie

56 Primo piano

66 Guida per il sociale

70 Sul Sofà

71 We Care

73 NARRATIVA

74 I Narratori

79 Poesia

83 Pagine d'Autore

105 VARIA

106 Ateneo e ricerche nuova serie

111 Identità sonore nuova serie

112 Lente d'ingrandimento

128 Musica, Teatro e Folklore

138 Ritratti di Città

139 Intergrazione linguistica

141 MISCELLANEA

142 Miscellanea

Finito di stampare nel dicembre 2019
presso Grafica Elettronica srl, Napoli
per conto di Guida Editori srl, Napoli